

EXPOSITION BGE

ALBERT GALLATIN, UN GENEVOIS AUX SOURCES DU RÊVE AMÉRICAIN

Informations pour les écoles primaires

Visite commentée sur demande pour les écoles

Renseignements et inscriptions

T +41 (0)22 418 28 00/14 E publics.bge@ville-ge.ch www.ville-ge.ch/bge

Il était une fois, il y a de cela très longtemps à Genève, un garçon nommé Albert Gallatin. Un terrible destin lui fait perdre sa maman et son papa dès l'âge de 9 ans. Il va devoir se débrouiller sans eux. Heureusement, le garçon est un très bon élève. Il fait toutes ses études à l'école de Genève qu'on appelle l'Académie. À 19 ans, il termine brillamment ses études. Mais à présent que faire ? Quel métier choisir ?

Gallatin décide de se lancer dans un projet fou : il veut partir de l'autre côté du monde, là où les terres sauvages sont encore pleines de forêts et de marécages, là aussi où les Indiens vivent sans connaître véritablement les Blancs.

Avec à peine quelques pièces dans sa poche, Albert part pour l'Amérique. Grâce à son courage et son intelligence, il se fait remarquer par Thomas Jefferson, le président de son nouveau pays. Albert a enfin trouvé son métier : il devient homme politique. Tout au long de sa vie, il travaille pour résoudre les problèmes d'argent de son pays, pour négocier la paix avec les autres, pour améliorer la vie de tous les gens qui habitent le pays.

À travers l'étonnante histoire d'Albert Gallatin, Genevois devenu citoyen des Etats-Unis, jeune homme inexpérimenté ayant acquis la stature d'homme d'Etat sur le Nouveau Monde, l'exposition permet d'aborder des thèmes qui sont toujours d'actualité en 2011 : comment comprendre les mouvements de migration ? Qu'est-ce que c'est que se confronter à une autre culture ? Comment oser découvrir l'autre ? Par son intérêt profond pour les Amérindiens, Gallatin invite aussi à repenser le rapport entre cowboys et Indiens, entre bons et méchants, tel que l'imaginaire collectif l'a nourri.

