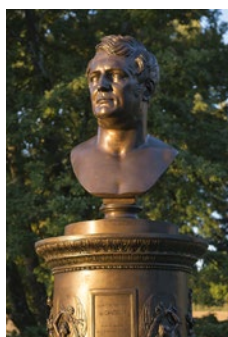


6 mai



A.-P. de Candolle: la passion du savoir

Découvrez la fantastique épopée que fut la vie du célèbre botaniste genevois, Augustin-Pyramus de Candolle, le fondateur des CJBG. Imprégnez-vous de son œuvre cyclopéenne dédiée au monde végétal au travers de l'exposition qui lui est consacrée, entre passion et raison. (P. Bungener)



Les multiples vies des herbiers

Les herbiers contiennent-ils des espèces disparues? Collecte-t-on encore des échantillons? Pourquoi ne pas remplacer les anciens spécimens par de plus récents ou par des photos digitales? Les réponses vous seront données au Cabinet de curiosités. (L. Gautier)

3 juin



Plantes et sorcellerie

47 femmes et 23 hommes ont été exécutés à Genève sous l'accusation de sorcellerie, la dernière en 1652... Ces condamnés connaissaient pour la plupart les « bonnes et les mauvaises herbes ». De la mandragore anthropomorphe à la soupe blanche de Genève, tout un monde, magique et souvent tragique, à découvrir avec nos spécialistes en ethnobotanique. (D. Roguet & C. Bacquet)



Les plantes odorantes

Avez-vous déjà pris un Pelargonium de nos balcons pour une rose à cause de l'odeur de ses feuilles? Sauriez-vous décrire l'odeur des fleurs de cactus? Venez découvrir, avec votre nez, un endroit exceptionnel, généralement fermé au public: les Serres de Pregny! (B. Guigon, L. Nusbaumer & Y. Lottaz – aromaticien, rendez-vous à l'arrêt TPG « Pregny – village »*)

1^{er} juillet



Venez aux CJBG, ça conserve! Botanica compatible!**

Visite de l'exposition « Le Jardin, 200 ans de passion » avec un focus sur les projets de conservation menés par les CJBG pour participer à la sauvegarde des espèces menacées de notre région. (C. Bavarel)



Plantes et sorcellerie Botanica compatible!**

47 femmes et 23 hommes ont été exécutés à Genève sous l'accusation de sorcellerie, la dernière en 1652... Ces condamnés connaissaient pour la plupart les « bonnes et les mauvaises herbes ». De la mandragore anthropomorphe à la soupe blanche de Genève, tout un monde, magique et souvent tragique, à découvrir avec nos spécialistes en ethnobotanique. (D. Roguet & C. Bacquet)

5 août



Le Jardin : 201 ans de passion

Plus de deux siècles d'activités du Jardin botanique en une seule balade le long des massifs fleuris bordant le parc animalier. Une rétrospective de l'évolution du savoir-faire des jardiniers avec 16 éléments phares qui constituent l'âme des CJBG. (P. Mattille)



Les Rocailles, fleuron du Jardin botanique

Un cheminement à travers les rocailles de notre Jardin pour une initiation à la diversité floristique des régions montagneuses de notre planète. Un jardinier-botaniste vous fera découvrir la collection la plus ancienne et la plus riche en espèces de notre Jardin botanique. (S. Pena)

2 septembre



Trésor artistique au Jardin botanique

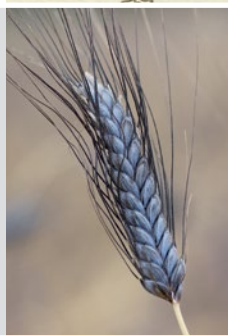
Visite de l'exposition « La Flore des dames de Genève, patrimoine artistique et botanique ». Récit d'une entreprise singulière à laquelle participèrent des artistes genevoises, copiant en hâte des dessins de plantes du Mexique dont les originaux devaient être envoyés en Espagne. (P. Blanc, rendez-vous à l'entrée des Bains des Pâquis*).



Regards croisés sur la gestion des collections

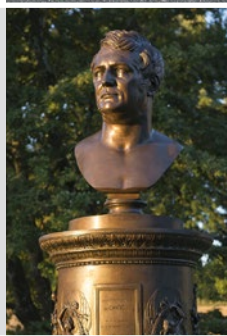
Les jardins botaniques permettent de conserver des espèces menacées dans leur milieu naturel. Ils sont aussi le lieu de rassemblement d'un grand nombre d'espèces qui ne se seraient jamais rencontrés en nature. Quels problème cela génère-t-il pour gérer des collections? En quoi les outils génétiques sont-ils utiles pour la gestion des collections? (C. Bavarel & Y. Naciri)

7 octobre



Regards croisés sur la domestication

La domestication des plantes a commencé il y a quelques 10000 ans dans le Croissant fertile. Mais qu'est-ce qu'une domestication? Quels sont les processus mis en œuvre? En quoi la génétique nous aide à comprendre ces processus? En quoi concernent-ils nos collections vivantes et notre façon de les gérer? (Y. Naciri & C. Bavarel)



A.-P. de Candolle : la passion du savoir

Découvrez la fantastique épopée que fut la vie du célèbre botaniste genevois, Augustin-Pyramus de Candolle, le fondateur des CJBG. Imprégnez-vous de son œuvre cyclopéenne dédiée au monde végétal au travers de l'exposition qui lui est consacrée, entre passion et raison. (P. Bungener)

4 novembre



Les multiples vies des herbiers

Les herbiers contiennent-ils des espèces disparues? Collecte-t-on encore des échantillons? Pourquoi ne pas remplacer les anciens spécimens par de plus récents ou par des photos digitales? Les réponses vous seront données au Cabinet de curiosités. (L. Gautier, Y. Naciri, P. Clerc)



Incroyables forêts tropicales

Des sombres feuilles du sous-bois aux dernières branches des géants de la forêt tropicale se cachent les plus ingénieuses adaptations. Feuilles irisées, découpées, tout est bon pour utiliser la lumière au maximum ou pour supporter les chutes de branches... Vous ne parcourrez plus jamais la Serre Tropicale du Jardin botanique comme avant. (L. Nusbaumer)

2 décembre



Les sept merveilles de l'Herbier de Genève

Une plante récoltée à presque 6500 m d'altitude dans l'Himalaya? Une autre vieille de plus de 250 ans? La graine la plus grande du règne végétal? Voici quelques unes des sept merveilles qui vous seront présentées lors de cette visite portant sur l'histoire de l'herbier des CJBG et celle des botanistes qui l'ont construit jusqu'à nos jours. (F. Stauffer & M. Callmänder)



Plongez dans la végétation miniature des mousses

La reproduction des bryophytes met en jeu des sortes de lanternes miniatures aux mécanismes spectaculaires qui valent le détour. La diversité de ces végétaux descendants des premières plantes terrestres vous surprendra. (C. Habashi)

Prolongez votre balade dominicale aux Conservatoire et Jardin botaniques de Genève en choisissant une des deux visites proposées chaque 1^{er} dimanche du mois.

Sous la conduite d'un(e) guide botaniste, horticulteur ou chercheur, découvrez les multiples facettes de votre Musée.

Rendez-vous à 15h30 précises devant la Villa Le Chêne (à quelques pas du restaurant Le Pyramus et à proximité du parc animalier), **exception faite d'autres lieux de rendez-vous signalés dans certaines visites ci-dessus (*)**.

Ces visites sont gratuites, sans réservation et pour tous publics. Elles ont lieu par tous les temps.

Durée de la visite : 60 minutes environ.

** Dans le cadre de la manifestation Botanica, du 16 juin au 17 juillet 2018

