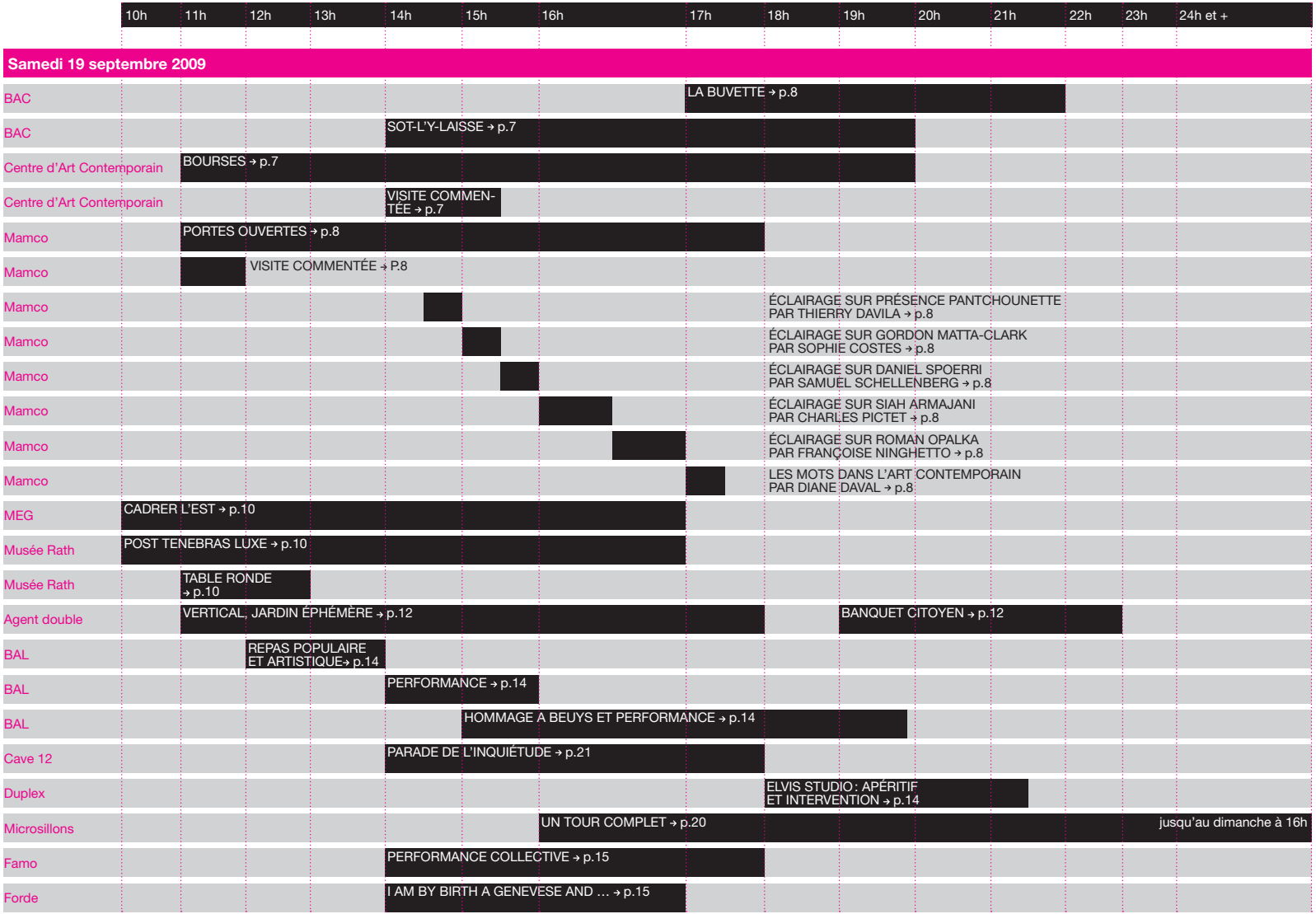
10h
11h
12h
13h
14h
15h
16h
17h
18h
19h
20h
21h
22h
23h
24h et +
Samedi 19 septembre 2009
BAC
LA BUVETTE → p.8
BAC
SOT-L'Y-LAISSE → p.7
Centre d'Art Contemporain
BOURSES → p.7
Centre d'Art Contemporain
VISITE COMMEN-TÉE → p.7
Mamco
PORTES OUVERTES → p.8
Mamco
VISITE COMMENTÉE → P.8
Mamco
ÉCLAIRAGE SUR PRÉSENCE PANTCHOUNETTE PAR THIERRY DAVILA → p.8
Mamco
ÉCLAIRAGE SUR GORDON MATTA-CLARK PAR SOPHIE COSTES → p.8
Mamco
ÉCLAIRAGE SUR DANIEL SPOERRI PAR SAMUEL SCHELLENBERG → p.8
Mamco
ÉCLAIRAGE SUR SIAH ARMAJANI PAR CHARLES PICTET → p.8
Mamco
ÉCLAIRAGE SUR ROMAN OPALKA PAR FRANÇOISE NINGHETTO → p.8
Mamco
LES MOTS DANS L'ART CONTEMPORAIN PAR DIANE DAVAL → p.8
MEG
CADRER L'EST → p.10
Musée Rath
POST TENEBRAS LUXE → p.10
Musée Rath
TABLE RONDE → p.10
Agent double
VERTICAL, JARDIN ÉPHÉMÈRE → p.12
BANQUET CITOYEN → p.12
BAL
REPAS POPULAIRE ET ARTISTIQUE→ p.14
BAL
PERFORMANCE → p.14
BAL
HOMMAGE À BEUYS ET PERFORMANCE → p.14
Cave 12
PARADE DE L'INQUIÉTUDE → p.21
Duplex
ELVIS STUDIO : APÉRITIF ET INTERVENTION → p.14
Microsillons
UN TOUR COMPLET → p.20
jusqu'au dimanche à 16h
Famo
PERFORMANCE COLLECTIVE → p.15
Forde
I AM BY BIRTH A GENEVESE AND … → p.15

Suite Samedi
9h
10h
11h
12h
13h
14h
15h
16h
17h
18h
19h
20h
21h
22h
23h
24h et +
G.U.S.
POINT G → p.16
Halle Nord
RIDEAU OBSCUR → p.16
Rodéo 12
ANGELA MARZULLO → p.17
Parcours d'artiste
JEREMIE GINDRE → p.37
Parcours d'artiste
CARMEN PERRIN → p.39
Parcours d'artiste
ALEXIA TURLIN → p.40
GIANNI MOTTI → p.38
Parcours d'artiste
ALEXANDRE JOLY → p.37
JOELLE FLUMET → p.36
ANGELA MARZULLO → p.38
Parcours d'artiste
LAURENT DE PURY → p.39
COLLECTIF FACT → p.36
JEROME LEUBA → p.38
Parcours d'artiste
TITO HONEGGER → p.35
Parcours d'artiste
CLAUDE CORTINOVIS → p.35
Stargazer
ÊTRE ET AVOIR → p.39
Usine Kugler
CONFERENCE → p.17
Usine Kugler
TABLE RONDE → p.18
Usine Kugler
ATELIERS PORTES OUVERTES → p.18
Usine Kugler
LEGOVILLE → p.18
Usine Kugler
MARIA BILL → p.18
Usine Kugler
SPECTACLE JE NE SAIS PAS OÙ JE VAIS… → p.18
Usine Kugler
CONCERTS ACOUSTIQUES ET DJ'S → p.18
jusqu'à 2h
Usine Kugler
PROJECTIONS → p.18