

# FICHE D'INSCRIPTION À *LA VILLE EST A VOUS* EDITION 2023

ASSOCIATION EN COURS DE CRÉATION : OUI / NON

NOM DE L'ASSOCIATION

ADRESSE Rue N° Code Postal Site web  
CONTACT Tél. Mail

MEMBRES DU Nom Prénom Fonction

COMITE DE Nom Prénom Fonction

L'ASSOCIATION Nom Prénom Fonction

Nom Prénom Fonction

Nom Prénom Fonction

PERSONNES DE CONTACT RESPONSABLES DE L'ORGANISATION DE *La ville est à vous* Nom Prénom Tâche  
Tél. Mail

Nom Prénom Tâche  
Tél. Mail

Nom Prénom Tâche  
Tél. Mail

Nom Prénom Tâche  
Tél. Mail

Nom Prénom Tâche  
Tél. Mail

QUARTIER

PROPOSITION DE DATE (merci de faire 3 propositions) Jours Mois  
Jours Mois  
Jours Mois

CROQUIS DU PERIMETRE (indiquer les rues)

ANNEXES

Copie du PV de la séance du comité de l'association ayant décidé d'organiser la prochaine édition de *La ville est à vous* et/ou Statuts et PV de l'assemblée constitutive (si c'est la première fois que l'association organise une manifestation de *La ville est à vous*)

Par la présente, le comité s'engage prendre connaissance de la « Charte » et à se conformer aux "Conditions et engagements mutuels » pour faire partie des manifestations de *La ville est à vous*.

Lieu Nom Prénom  
Date Signature

RAPPEL

Ce document doit parvenir au plus tard le 31 octobre de l'année précédant la manifestation à la coordination de la VAV

Verso et pages suivantes : *Conditions et engagements mutuels et Charte*

# ORGANISER LA VILLE EST A VOUS : CONDITIONS et ENGAGEMENTS MUTUELS

La ville est à vous est une grande fête gratuite et ouverte à tout.e.s, qui se déroule dans l'espace public, ayant pour but la réappropriation des rues par ses habitant-es et ses piéton-nés.

Elle se fonde sur la participation active au niveau du quartier, en favorisant la présence des habitant-es au sein du comité et en tant que participant-es, ainsi que de la population en général. À cette fin, les rues sont ouvertes à l'installation libre de stands d'animations variées et de vide-greniers, proposés spontanément par tout un chacun.

## ● Pour s'inscrire, un comité doit :

- Avoir un ancrage (vivre, avoir grandi, travailler...) dans son quartier
- Être ou se constituer en association
- Renvoyer le formulaire d'inscription avant le 31 octobre

## ● Le comité s'engage à ...

### ... respecter le cadre légal

- Conclure une assurance responsabilité civile « manifestation » couvrant toute la durée de la fête
- Faire parvenir un rapport d'activité au plus tard le 31 octobre de l'année de la manifestation
- Faire parvenir un bilan financier au plus tard 4 mois après votre fête
- Se conformer aux lois et règlements municipaux et cantonaux, et aux conditions accompagnant l'octroi d'une subvention de la Ville de Genève ainsi que des autorisations délivrées

### ... organiser la fête avec les habitant-es de son quartier

- Rechercher la participation de ses voisin-es, les impliquer dans la mise en œuvre de la fête
- Se réunir et tisser de nouveaux liens (associations, parents d'élèves, clubs sportifs, artistes, commerçants)

### ... collaborer avec la cellule de coordination de La ville est à vous

- Se réunir régulièrement
- Utiliser les ressources développées dans le cadre d'une politique publique durable et sociale (ex. équipe d'accueil et de tri, gobelets réutilisables, etc.)

### ... adhérer à la Charte de La ville est à vous, et à l'Association faitière des ville est à vous (AVAV)

## ● La cellule s'engage à ...

### ... soutenir les initiatives des comités qui correspondent à la Charte de La ville est à vous

- Donner des moyens aux habitant.e.s qui souhaitent organiser une fête de rue avec leurs voisin.e.s
- S'adapter à la façon de faire de chaque comité pour préserver la richesse et la diversité des choix

### ... accompagner les comités en amont de la fête et sur le terrain

- Être présent dès le départ sur les aspects où le comité a besoin de soutien, en visant à une autonomie progressive
- Faciliter les démarches administratives (autorisations, subventions, concepts sanitaire et sécurité, rapports d'activité, bilans comptables), la logistique (fermeture des rues, coordination technique) et assurer le lien avec les différents partenaires (nettoyage, tri, accueil, récupération, WC, etc.)

### ... favoriser la participation active de la population

- Rendre accessible la fête à tout un chacun, en tant qu'actrice et/ou spectateur
- Faciliter cette participation par la gratuité et l'accès libre pour tout.e.s

En tant qu'organisateur, le comité est responsable de la manifestation.

Son engagement devient définitif à partir de la validation des dates des fêtes (en mars).



## LA CHARTE



### LA VILLE EST À VOUS, C'EST QUOI ?

La ville est à vous est une manifestation populaire qui a lieu dans la commune de Genève. Elle regroupe une dizaine de fêtes de quartier organisées par des comités d'habitant-es, et coordonnées par la municipalité.

Ces fêtes de rue ont lieu au printemps et à l'automne, et se déroulent chacune sur un week-end, à tour de rôle. Elles sont gratuites et accessibles à tout le monde.

La caractéristique des fêtes de La ville est à vous est de rendre temporairement piétonnes les rues d'un quartier, ce qui permet à ses usager-es la réappropriation de cet espace public, notamment à travers un vide-grenier. Les rues sont transformées en lieux de concert ou pistes de danse, accueillent des animations pour tous les publics, des tables et des bancs, une buvette et des stands pour se ravitailler. Bref, le quartier vit à un rythme plus convivial et festif : il est métamorphosé selon la couleur donnée par ses participant-es.

Il y a d'innombrables façons de participer: déambuler au milieu de la chaussée, s'installer sur un bout de rue pour revendre ses affaires usagées, être tour à tour vendeur et acheteur, tenir un

stand de services tels que massages, coiffure, réparation... Les enfants aussi peuvent vendre leurs jouets ou proposer des jeux. Pour les artistes en herbe ou confirmé-es, c'est l'occasion de s'adresser aux passant-es, d'avoir un public – l'espace idéal pour des « crash-tests » en douceur.

On peut participer sans l'avoir prévu la veille, il faut juste venir et être là. Les rues se remplissent de monde, les gens brassent, bradent, et se rencontrent.

### D'OÙ VIENT-ELLE ?

La ville est à vous tire son origine de « La rue est à vous », fête organisée par la maison de quartier et les habitant-es des Pâquis entre 1993 et 2003. Dès 2004, cette fête de rue essaime dans les différents quartiers genevois, sous l'impulsion de M. Patrice Mugny (Conseiller administratif aux Affaires Culturelles). Le but est de donner aux habitant-es des moyens pour organiser leur propre fête, avec le soutien d'une équipe municipale pour la coordination.

La ville est à vous fut successivement rattachée au Service de la culture, à l'Agenda 21, et aujourd'hui au Service de la Jeunesse. Ce parcours montre que

cette manifestation protéiforme permet de mettre en chantier des enjeux de société tels que l'écologie, la diversité, l'égalité, la solidarité et, de manière centrale, la participation – tout en rappelant que c'est la dimension culturelle et festive qui permet à La ville est à vous de déployer toutes ces facettes.

### QUELLES SONT LES VALEURS QUI DÉFINISSENT LA VILLE EST À VOUS ?

Etre relié à la vie d'un quartier par des amitiés donne plus de sens au fait de l'habiter, de manière libre et responsable. Ainsi, la participation est au cœur de La ville est à vous.

Ici, participer signifie que toute personne a des conditions égales pour pouvoir agir directement: en co-organisant une fête dans son quartier, en vendant ses affaires, en venant échanger ou apprendre un savoir-faire, en soutenant la buvette de la fête... et cela, qui que l'on soit et d'où que l'on vienne.

### De l'ancrage dans un quartier à l'hospitalité

Un comité a une relation particulière avec son quartier : y vivre, y avoir grandi, ou encore y exercer une activité. C'est ce vécu partagé qui constitue le socle sur lequel le comité s'appuie pour aller à la rencontre de ses voisin-es avec son projet de fête, et devenir la caisse de résonance de leurs envies et initiatives.

La mise en oeuvre de la fête permet de tisser de nouveaux liens entre les personnes, et de se connecter aux réseaux existants.

En investissant leurs rues, les habitant-es d'un quartier donnent à voir l'atmosphère qui fait sa particularité. En y accueillant du monde, ils deviennent également des hôtes.

### Se réapproprier l'espace public

Partant du constat que l'espace public est un espace fonctionnel de circulation d'un point à un autre, symbolisée par la prééminence des voitures, y organiser une fête permet d'instaurer un autre rapport à la rue : déambuler, s'y arrêter, « l'habiter », la vivre en rompant avec la routine de l'ordinaire – prendre le temps. Marcher plutôt que conduire, s'arrêter plutôt que traverser, ralentir au lieu de courir.

En sus, il y a la possibilité de faire simplement, ici et maintenant: pas besoin d'autorisation supplémentaire ni de démarche administrative, ni de s'inscrire, de payer ou même de prévoir. L'absence de ces barrières habituelles permet d'agir spontanément, d'être plus créatif, et favorise la participation de tous et toutes.

### Jouer, imaginer, expérimenter

En changeant temporairement la configuration d'un quartier, on est

projeté dans une réalité différente. C'est l'opportunité de tester un mode de vie autre: un laboratoire de « ce qui pourrait être », au-delà de l'éphémère de la fête.

Aussi, cette occupation impromptue des rues veut brouiller les rôles habituels (consommateur ou vendeuse) et invite chacun-e à être tour à tour actrice et spectateur, vendeur et chineuse, artiste et public...

Enfin, la réunion de nombreuses personnes dans la rue autour d'un moment festif crée une ambiance particulière : une excitation due à l'extraordinaire, la détente liée à la fête, le plaisir et la joie d'un moment commun.

### Ouverture, diversité, rencontre

L'ouverture a plusieurs dimensions à La ville est à vous : celle du quartier qui s'ouvre sur l'extérieur, celle de la diversité des publics concernés, celle de l'état d'esprit des participant-es, celle de la variété des possibles.

Gratuite, sans inscription, ouverte à tous les publics, La ville est à vous part d'un quartier qui s'anime et s'ouvre au reste de la ville pour accueillir des personnes de tous les horizons. Cela permet des échanges entre des mondes la plupart du temps étanches. Si ces « chocs culturels » sont parfois source de frictions, le cadre convivial d'une fête permet souvent d'apaiser les conflits, de dépasser les préjugés et

d'acquérir une meilleure connaissance de l'autre.

In fine, chaque personne partage avec les autres l'envie de venir à La ville est à vous : chacun pour y faire une chose différente, mais en se ralliant au désir commun de cette fête.

## QUELS SONT LES BUTS DE LA VILLE EST À VOUS ?

**Libérer l'espace public de sa servitude à la rentabilité et la circulation, afin de réhabiliter son rôle d'espace de rencontre.**

- Profiter de rues sans voitures et sûres.
- En prendre possession par un stand, un jeu ou autre.
- Modifier l'aménagement de l'espace public pour changer son rôle habituel.
- Flâner, jouer, s'installer.

**Développer la proximité et le partage, permettant de mieux se connaître et se comprendre.**

- Offrir un cadre propice aux échanges (culturels, économiques, sociaux).
- Développer des liens durables via un moment de joie et de plaisir.
- Contribuer à la santé publique

à travers une convivialité qui brise l'isolement et l'exclusion engendrés par le fonctionnement de nos sociétés.

- Favoriser l'intégration et la participation active de tous et toutes à une manifestation assez informelle.

**Être un laboratoire d'expérimentation sociale, au niveau des organisateurs comme du public.**

- Donner des moyens pour tester les possibles.
- Expérimenter et apprendre de nouvelles choses.
- Pouvoir s'engager dans la vie de la communauté, sans discrimination quant à son capital social, économique, culturel ou linguistique.
- S'inscrire dans une perspective de changement social prenant le contre-pied du mode de vie dominant, à savoir une consommation souvent très passive, et une participation avec des rôles prédéfinis.

**Stimuler des formes d'expression artistiques et culturelles, impliquant la participation active du quartier.**

- Agir à l'échelle locale, du voisinage.

- Créer des univers propres à chaque quartier, ouverts sur le reste de la ville.
- Permettre aux stars des salles de bain de partager leurs talents.
- Réaliser ce qu'on a imaginé.

