



FÉVRIER 2010

## LETTRE D'INFORMATION DES MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE DE GENÈVE

Si vous rencontrez des problèmes à la lecture de ce message, [utilisez la version en ligne](#) !

**SOMMAIRE** : ACTUALITÉ | RENDEZ-VOUS | EXPOSITIONS EN COURS | ET ENCORE...

### ACTUALITÉ



Musée d'art et d'histoire  
**Mercredi 17.02.10**  
 de 16 à 22 heures  
 Entrée libre

#### Fête d'ouverture du Centenaire

Une grande fête marque l'ouverture des célébrations du Centenaire. À l'occasion de l'inauguration de *L'Exposition du siècle! Hier, aujourd'hui et demain au Musée d'art et d'histoire*, de nombreuses activités sont proposées, tant aux adultes qu'aux enfants. Chasse au trésor géante, premières frappes de la Médaille commémorative du Centenaire, parcours découverte en 100 objets et, bien sûr, gâteau d'anniversaire ! Tout l'espace du musée sera mis en musique par la Haute École de musique et le Conservatoire qui fête ses 175 ans.

Programme complet disponible à l'entrée du musée et sur le site du Centenaire, [www.100ansmah.ch](http://www.100ansmah.ch), quelques jours avant la fête.

#### Premières frappes de la Médaille du Centenaire

Durant l'année 2010, le public pourra à plusieurs reprises frapper la Médaille commémorative du Centenaire dans la cour du musée. Premier rendez-vous le 17 février, à l'occasion de la Fête d'ouverture du Centenaire, puis le 28 février, lors du deuxième Dimanche du Centenaire. Il sera possible d'acquérir la médaille en or, argent et bronze (à la [librairie du Musée](#) ou par le bulletin de souscription ci-dessous). Elle sera également disponible en chocolat (Chocolats Rohr).

[Bulletin de souscription \(PDF\)](#)

[En savoir plus...](#)

#### Parution du coffret du Centenaire

Pour retracer l'histoire du Musée d'art et d'histoire, son passé, son présent et même son futur, un coffret, contenant cinq publications, paraîtra le 17 février 2010. Chaque ouvrage offre une vision spécifique de l'institution. Sont ainsi proposés un album photo, un album de vœux, un historique de l'édification et de l'aménagement du bâtiment, mais également le Musée d'art et d'histoire vu par des écrivains et par des auteurs de BD.

[Bulletin de souscription \(PDF\)](#)

[En savoir plus...](#)

#### Parcours en 100 objets

Une sélection de cent objets a été opérée, parmi les sept mille visibles en permanence. À travers ce florilège sont dévoilés tantôt les circonstances de l'arrivée de l'objet dans les collections, tantôt l'histoire de sa restauration exemplaire ou de ce qu'a révélé son étude par le laboratoire du musée, ou encore les soins particuliers portés à ses conditions de conservation au quotidien ou les aventures de son donateur... Le parcours *100 objets*, inauguré lors de la fête d'ouverture le 17 février 2010, sera disponible à l'entrée du musée et sur le site du Centenaire.



Musée d'art et d'histoire  
**Dès le 18.02.10 (Exposition permanente évolutive)**  
**Vernissage le 17.02.10**  
 à 18 heures  
 Entrée libre

#### L'Exposition du siècle ! Hier, aujourd'hui et demain au Musée d'art et d'histoire

Cette exposition propose aux visiteurs une vision originale du Musée d'art et d'histoire et de ses coulisses. Elle aborde aussi bien la constitution des collections, le projet d'un Grand Musée dans la cité, la construction de l'édifice de la rue Charles-Galland, que les missions actuelles du musée – rechercher, conserver, diffuser –, les métiers exercés, souvent méconnus, notamment dans les ateliers de restauration et les laboratoires, ou encore les questions concernant l'avenir du musée et de ses collections.

#### Visite commentée

**Dimanche 28 février**, à 11 heures

*L'Exposition du siècle vue de l'intérieur*, par David Matthey et Laurent Pavay

[Toutes les visites](#)

[En savoir plus...](#)



## Centenaire du Musée d'art et d'histoire Programme de février

Pour que l'année soit belle, le musée propose un vaste programme : expositions, rencontres, publications, fêtes... Grâce à la participation d'artistes et d'institutions culturelles genevoises partenaires, le théâtre, la danse et la musique seront également à l'affiche.

Entrée libre à toutes les manifestations  
(excepté concert Cycle Schumann)

### Concert Cycle Schumann I | Intégrale de la musique de chambre

**Dimanche 7 février**, à 10 h 45

Par Louis Schwizgebel, piano, Benoît Willmann, clarinette, et le Quatuor Florestan (Medhat Abdel Salam et François Payet-Labonne, violons, Emmanuel Morel, alto, et André Wanders, violoncelle)

[Programme \(PDF\)](#)

[En savoir plus...](#)

### Chantier ouvert au public | Salle d'archéologie romaine

**Jeudi 11 février**, à 12 h 30, au Musée d'art et d'histoire

Premier rendez-vous d'une série de rencontres de chantier permettant au public d'assister à l'évolution des travaux de rénovation et de réaménagement de la salle d'archéologie romaine du Musée d'art et d'histoire

[En savoir plus...](#)

### Dimanche littéraire

**Dimanche 14 février**, à 12 h 30, au Musée d'art et d'histoire

En compagnie de Sylviane Dupuis, écrivain, et de Claude Thébert, comédien

### Dimanche avec histoire | Genève 1900

**Dimanche 14 février**, à 14 h 30, à la Maison Tavel

*1898, l'assassinat à Genève de Sissi, Impératrice d'Autriche, et le mouvement anarchiste*, par Luc Weibel, Daniel Palmieri et Michèle Fleury

### Midis du Musée

**Jeudi 18 février**, à 12 h 30, au Musée d'art et d'histoire

Visite des collections de dessins du Cabinet d'arts graphiques, sur inscription

[En savoir plus...](#)

### Conférences

**Dimanche 21 février**, de 11 à 12 h 30 et de 14 à 17 heures, au Musée d'art et d'histoire  
*Petite et grande histoire du musée*, par Vincent Chenal, Éléonore Maystre, Mayte García Julliard, Carlo Ossola, Laurence Deonna

[Programme des conférences \(PDF\)](#)

### Dimanche du Centenaire | Rencontres avec les experts

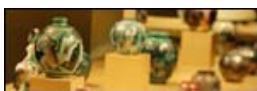
**Dimanche 28 février**, au Musée d'art et d'histoire

Visite commentée, *L'Exposition du siècle vue de l'intérieur*, à 11 heures, par David Matthey et Laurent Pavy

Rencontre avec les experts des laboratoires et de la conservation préventive, de 14 à 17 heures

Moment famille, Frappe de la Médaille du Centenaire, à 15 heures

## RENDEZ-VOUS



Entrée libre

### Visites dans les collections permanentes



#### Musée Ariana

**Dimanche 7 février**, à 15 heures

Visite thématique *La faïence hollandaise à décor bleu des XVIIe et XVIIIe siècles*

**Dimanche 14 février**, à 11 heures

Visite dans les collections, pour les sourds et les malentendants

#### Maison Tavel

**Dimanche 21 février**, à 11 heures

Visite commentée *Pas à pas*

**Sunday 21 February**, at 3 p.m.

*Step by Step*, Guided Tour in English



Entrée libre

### Entretiens du mercredi

Tous les mercredis, de 12 h 30 à 13 heures, les Musées d'art et d'histoire proposent des conférences sur des thèmes en lien avec les collections ou les expositions en cours.

**3 février**, *Saint-Genis, un trésor d'argenterie gallo-romaine hors du commun*, par Marc-André Haldimann, au Musée d'art et d'histoire  
**10 février**, *De Stampa à Paris, en passant par Genève... L'itinéraire d'Alberto Giacometti*, par Isabelle Payot Wunderli, au Musée Rath  
**17 février**, *Le fin mot de l'histoire du Couesteur ou comment trois directeurs successifs du Musée ont été bernés...*, par Françoise Lorenz, au Musée d'art et d'histoire

## EXPOSITIONS EN COURS



Musée Rath  
**05.11.09 > 21.02.10**  
**Derniers jours**

### Alberto Giacometti



Pour la première fois à Genève, une grande exposition rétrospective est consacrée à Alberto Giacometti, artiste majeur du XXe siècle. Elle s'articule autour de ses œuvres de la période genevoise, tout en proposant un regard sur l'ensemble du parcours de l'artiste. De nombreuses sculptures, ainsi que des tableaux, dessins et documents, permettent de retracer son cheminement artistique – des objets surréalistes aux grandes figures longilignes de l'œuvre de la maturité.

#### Visites commentées

Tous les dimanches, à 11 heures  
 et **mercredi 3 février**, à 18 h 30

#### Conférence

**Mercredi 10 février**, à 18 h 30  
*Giacometti l'ajusteur*, par Florian Rodari, conservateur de la Fondation Planque

#### Entretiens du mercredi

**Mercredi 10 février**, à 12 h 30  
*De Stampa à Paris, en passant par Genève... L'itinéraire d'Alberto Giacometti*, par Isabelle Payot Wunderli, au Musée Rath  
 Entrée libre

[Toutes les visites](#)

[En savoir plus...](#)



Musée d'art et d'histoire  
**01.10.09 > 29.08.10**  
 Entrée libre

### L'art et ses marchés

La peinture flamande et hollandaise (XVIIe et XVIIIe siècles)  
 au Musée d'art et d'histoire de Genève

Cette exposition présente une sélection de peintures flamandes et hollandaises des XVIIe et XVIIIe siècles, qui ont fait l'objet d'un traitement de restauration et dont le catalogue raisonné paraît à la même occasion. Elle permet d'analyser un phénomène capital qui se développe dans les anciens Pays-Bas au cours de cette période : l'essor du marché de l'art.

#### Visite commentée

**Dimanche 7 février**, à 11 heures

#### Visite thématique *D'un musée à l'autre*

**Dimanche 7 février**, à 15 heures  
 Au Musée Ariana  
*La faïence hollandaise à décor bleu des XVIIe et XVIIIe siècles*

#### Conférence de la Société des Amis du Musée d'art et d'histoire

**Jedi 25 février**, à 12 h 30  
 Au Musée d'art et d'histoire  
*La peinture hollandaise et le marché de l'art au XVIIIe siècle*, par Patrick Michel, professeur d'histoire de l'art à l'Université de Lille

[Toutes les visites](#)

[En savoir plus...](#)



**Maison Tavel**  
**03.04.09 > Printemps 2010**  
 Entrée libre

### Comment Genève a grandi

On sait combien les fortifications qui ont protégé la ville jusqu'en 1850 ont fait obstacle à son développement. Leur démantèlement à partir de cette date a permis la construction de nouveaux quartiers. En 1930, la fusion de la ville et des communes limitrophes de Plainpalais, des Eaux-Vives et du Petit-Saconnex a permis l'avènement de la grande Genève que nous connaissons aujourd'hui. Avec les photographies du Centre d'icongraphie genevoise, cette exposition montre comment Genève a grandi.

[En savoir plus...](#)

## ET ENCORE...



**Musée d'art et d'histoire**  
**du 5 au 7 mars**

### Colloque international de numismatique Contextes et contextualisation de trouvailles monétaires



Ce colloque, organisé par le Groupe suisse pour l'étude des trouvailles monétaires, permettra à des spécialistes de renommée internationale de présenter les résultats de leurs recherches, en grande partie inédits, sur les trouvailles monétaires issues de contextes archéologiques. Les contributions recouvrent toutes les périodes, allant des frappes gauloises et de la République romaine jusqu'aux temps modernes.

[Programme \(PDF\)](#)

[En savoir plus...](#)



### Dessine-moi une histoire : un concours entre art, histoire et théâtre

Pour fêter ses 100 ans, le Musée d'art et d'histoire s'associe à Am Stram Gram Le Théâtre pour convier le jeune public à circuler d'un lieu à l'autre, à naviguer entre art, histoire et théâtre. Quelles histoires peuvent se cacher derrière les objets de musée, supports du rêve et de l'imagination ? À nos jeunes amateurs d'art de l'imaginer en rédigeant une scène et en l'illustrant par l'image ! Des ateliers d'écriture et d'illustration sont organisés au musée en mars et durant les vacances de Pâques pour nourrir la démarche des participants. Am Stram Gram exposera à l'automne 2010 les créations des artistes en herbe. Concours ouvert à partir du 15 février 2010 aux enfants de 8 à 15 ans (deux catégories). Le règlement sera disponible sur le site d'Am Stram Gram et sur celui du Centenaire du Musée d'art et d'histoire [www.100ansmah.ch](http://www.100ansmah.ch).

DÉPARTEMENT  
 DE LA CULTURE

