



MARS 2010

LETTRE D'INFORMATION DES MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE DE GENÈVE

Si vous rencontrez des problèmes à la lecture de ce message, [utilisez la version en ligne](#) !

SOMMAIRE : ACTUALITÉ | RENDEZ-VOUS | EXPOSITIONS EN COURS | ET ENCORE...

ACTUALITÉ



Musée Rath
31.03.10 > 15.08.10
Vernissage 30.03.10
18 heures

Voici un dessin suisse (1990-2010)

Le Musée Rath accueille *Voici un dessin suisse (1990-2010)*, une exposition du Musée Jenisch de Vevey, réalisée en collaboration avec le Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève. En Suisse, le dessin contemporain connaît depuis plusieurs décennies un développement particulièrement riche et fascinant. Cette exposition, en forme de bilan, réunit les œuvres d'une quarantaine d'artistes issus des différentes régions linguistiques.

Visite commentée

Mercredi 31 mars, à 18 h 30

[Toutes les visites](#)

[En savoir plus...](#)



Entrée libre à toutes
les manifestations
(*excepté concert
Cycle Schumann*)

Centenaire du Musée d'art et d'histoire Programme de mars

Concours d'écriture

Mardi 2 mars, à 18 heures, à la Bibliothèque des Eaux-Vives

Cérémonie de remise des prix du concours d'écriture organisé en collaboration avec la Bibliothèque municipale des Eaux-Vives sur le thème «Une visite au Musée d'art et d'histoire de Genève». Durant tout le mois de mars, les textes des participants sont exposés dans cette même bibliothèque.

Découvrez les textes primés dès le 4 mars sur le [site Internet du Centenaire](#)

[Bibliothèques municipales](#)

Les contes de Tavel

Mercredi 3 mars, à 15 heures

Dimanche 7 mars, à 14 h 30 et 15 h 30

Petits et grands sont invités à la Maison Tavel pour un moment de conte durant lequel les conteurs de Genève animent le tableau de Lacombe, *La Place du Molard*. Ce tableau représentant la fameuse place genevoise et ses figures locales a été acquis par souscription publique en 1908 à l'heure où s'achevait la construction du Musée d'art et d'histoire.

Dimanches littéraires

14 mars, à 11 heures, au Musée d'art et d'histoire

En compagnie de Michel Butor, écrivain, et de Claude Thébert, comédien

Midis du Musée

Vendredi 19 mars, à 12 h 30

Visite des laboratoires, [sur inscription](#)

Dimanches avec histoire | Genève 1900

21 mars, à 14 h 30, à la Maison Tavel

1901, Henry Dunant, Prix Nobel de la Paix, et l'institutionnalisation de la paix, par Corinne Chaponnière et Verdiana Grossi

Concert Cycle Schumann II | Intégrale de la musique de chambre

Dimanche 21 mars, à 10 h 45, au Musée d'art et d'histoire

Par le Trio Nota Bene (Lionel Monnet, piano, Julien Zufferey, violon, et Xavier Pignat, violoncelle)

[En savoir plus...](#)

Dimanches du Centenaire | *L'atelier du peintre : des outils à la couleur*

28 mars, au Musée d'art et d'histoire

Visite commentée de l'exposition *L'art et ses marchés*, à 11 heures

Rencontre *L'atelier du peintre : des outils à la couleur*, à 14 h et 15 h 30, par Victor Lopes, conservateur-restaurateur de peinture

Moment famille Frappe de la Médaille du Centenaire, à 15 heures



Parution du coffret du Centenaire

Pour retracer l'histoire du Musée d'art et d'histoire, son passé, son présent et son futur, un coffret de cinq publications est paru. Chaque ouvrage, unique par son approche, offre une vision originale de l'institution. Sont proposés un album photo, un album de vœux, un historique de l'édification et de l'aménagement du bâtiment, ainsi que le Musée d'art et d'histoire vu par des écrivains et par des auteurs de BD.

[En savoir plus...](#)



Ateliers jeune public *Écris-moi une histoire !*

Et si les objets du musée trouvaient leur place dans une histoire à écrire, à imaginer, à faire vivre avec des mots, avec des personnages, avec des sentiments ? Pour fêter ses 100 ans, le Musée d'art et d'histoire s'associe à Am Stram Gram Le Théâtre pour convier les jeunes amateurs d'art à participer à un concours d'écriture et d'illustration. Afin de nourrir la démarche des participants, un atelier d'écriture en deux temps est proposé aux jeunes de 8 à 15 ans, les mercredis **10, 17 et 24 mars**. Un atelier d'illustration suivra le 7 avril.

[Programme \(PDF\)](#)

[Inscription](#)

RENDEZ-VOUS



Entrée libre

Visites dans les collections permanentes



Musée Ariana

Dimanche 7 mars, à 15 heures

Visite thématique *La collection de céramique de Gustave Revilliod*

Musée d'art et d'histoire

Dimanche 21 mars, à 11 heures

Visite commentée *Pas à pas : Beaux-arts I (de Konrad Witz à Liotard)*

Sunday 21 March, at 3 p.m.

Guided Tour in English *Step by Step: Fine Arts I (From Konrad Witz to Liotard)*



Entrée libre

Entretiens du mercredi

Tous les mercredis, de 12 h 30 à 13 heures, les Musées d'art et d'histoire proposent des conférences sur des thèmes en lien avec les collections ou les expositions en cours.

3 mars, *Une décapitation au Musée d'art et d'histoire : une histoire brodée de Judith et Holopherne*, par Marielle Martiniani-Reber, au Musée d'art et d'histoire

10 mars, *Le vitrail au Musée Ariana*, par Sylvie Aballéa, au Musée Ariana

17 mars, *Naissance et développement de la métallurgie : l'exemple d'un atelier de bronzier aux Eaux-Vives à l'âge du Bronze final*, par Nathalie Wüthrich, au Musée d'art et d'histoire

24 mars, *Le catalogue des peintures flamandes et hollandaises : un bilan*, par Frédéric Elsig et Victor Lopes, au Musée d'art et d'histoire

31 mars, *L'art contemporain dans la collection : de Richard Long à Markus Raetz*, par Nadia Schneider, au Musée d'art et d'histoire

EXPOSITIONS EN COURS



Musée d'art et d'histoire

Dès le 18.02.10

(Exposition permanente évolutive)

Entrée libre

L'Exposition du siècle !

Hier, aujourd'hui et demain au Musée d'art et d'histoire



Cette exposition propose aux visiteurs une vision originale du Musée d'art et d'histoire et de ses coulisses. Elle aborde aussi bien la constitution des collections, le projet d'un Grand Musée dans la cité, la construction de l'édifice de la rue Charles-Galland, que les missions actuelles du musée – rechercher, conserver, diffuser –, les métiers exercés, souvent méconnus, notamment dans les ateliers de restauration et les laboratoires, ou encore les questions concernant l'avenir du musée et de ses collections.

[En savoir plus...](#)



Musée d'art et d'histoire

01.10.09 > 29.08.10

Entrée libre

L'art et ses marchés

La peinture flamande et hollandaise (XVIIe et XVIIIe siècles)
au Musée d'art et d'histoire de Genève

Cette exposition présente une sélection de peintures flamandes et hollandaises des XVIIe et XVIIIe siècles, qui ont fait l'objet d'un traitement de restauration et dont le catalogue raisonné paraît à la même occasion. Elle permet d'analyser un phénomène capital qui se développe dans les anciens Pays-Bas au cours de cette période : l'essor du marché de l'art.

Visites commentées

Dimanche 7 mars, à 11 heures

Dimanche 28 mars, à 11 heures

Visite thématique *Autour d'une œuvre*

Dimanche 7 mars, à 14 h 30 et à 15 h 30

Entretiens du mercredi

24 mars, à 12 h 30

Le catalogue des peintures flamandes et hollandaises : un bilan, par Frédéric Elsig et Victor Lopes

Dimanches du Centenaire

28 mars, Rencontre *L'atelier du peintre : des outils à la couleur*, à 14 h et 15 h 30, par Victor Lopes

[Toutes les visites](#)

[En savoir plus...](#)



Maison Tavel
Entrée libre

Comment Genève a grandi

On sait combien les fortifications qui ont protégé la ville jusqu'en 1850 ont fait obstacle à son développement. Leur démantèlement à partir de cette date a permis la construction de nouveaux quartiers. En 1930, la fusion de la ville et des communes limitrophes de Plainpalais, des Eaux-Vives et du Petit-Saconnex a permis l'avènement de la grande Genève que nous connaissons aujourd'hui. Avec les photographies du Centre d'iconographie genevoise, cette exposition montre comment Genève a grandi.

[En savoir plus...](#)

ET ENCORE...



Rencontres à bâtons rompus : 100 minutes de souvenirs au Musée d'art et d'histoire



Anecdote amusante, instant contemplatif, évocation d'une œuvre, commentaire passionné. Racontez, écoutez, partagez des souvenirs sur le Musée centenaire. Annoncez votre participation à souvenirs.mah@ville-ge.ch et venez savourer quelques tranches de vie le mercredi **28 avril**, à 12 h 30. Au passage, vous pourrez déguster une tasse de thé et... une madeleine !



Musée d'art et d'histoire
du 5 au 7 mars

Colloque international de numismatique *Contextes et contextualisation de trouvailles monétaires*

Ce colloque, organisé par le Groupe suisse pour l'étude des trouvailles monétaires, permettra à des spécialistes de renommée internationale de présenter les résultats de leurs recherches, en grande partie inédits, sur les trouvailles monétaires issues de contextes archéologiques. Les contributions recouvrent toutes les périodes, allant des frappes gauloises et de la République romaine jusqu'aux temps modernes.

[Programme \(PDF\)](#)

[En savoir plus...](#)



Souvenirs du Centenaire en vente à la librairie du Musée d'art et d'histoire

Pour marquer le Centenaire, des objets souvenirs sont proposés à la librairie du musée : médaille commémorative en différents métaux, médaille en chocolat, stylos, crayons, carnets, marque-pages, aimants, sacs en coton, foulards et cravates. La librairie est ouverte du mardi au dimanche de 10 à 17 heures (fermée le lundi).

Horaires durant les fêtes de Pâques

À l'occasion des fêtes de Pâques, les Musées sont ouverts selon l'horaire habituel, à l'exception de la Bibliothèque d'art et d'archéologie (renseignements au 022 418 34 11).