

	NOUVELLE CALEDONIE	DEPOT EUGENE PITTARD	21854 x
Crâne humain avec mandibule. Subsistent: 11 molaires, une prémolaire. Patine grise. Crâne humain avec mandibule. Mâchoire sup.: gauche 3 molaires, 2 prémolaires, une canine, 2 incisives; droite: une prémolaire, 2 molaires. Mandibule: 2 molaires à droite, une canine et une prémolaire à gauche.	id.	id.	21855 x
1504-05 Crâne humain avec mandibule. 32 dents.	id.	id.	21856 x
Crâne humain avec mandibule. Plus de dents. Un lien d'osier tressé passe par le nez et le palais; un noeud d'osier au jugal gauche. Frontal incisé d'un grand décor géométrique. Fleuve Sepik.	NOUVELLE GUINEE	id.	21857 x
1444-45 Crâne humain avec mandibule attachée, et visage fait d'une matière plastique blanche peinte de rouge; yeux formés de cauris; la reconstitution du visage s'arrête le long de la coronale et se termine par une frange de cheveux. Fleuve Sepik.	id.	id.	21858 x
4002 Gobelet à maté. Noix de coco évidée et sculptée extérieurement montée sur un pied d'argent repoussé. Cercle d'argent au sommet et 2 anses en forme de dragon. Fin du XVII s.	PEROU	ACHAT LEVY BOSSHARDT, 55 fr.	21859
Dét. Muthmann, 1949: Vase à maté. Noix à garniture d'argent, repoussé et gravé. H. 103 mm. Le vase est posé dans un calice à 4 pétales lobés, ornés de feuillage en lignes pointillées. Il part d'un pied conique dont la base est bombée et ornée d'une couronne de feuilles repoussées, enroulées l'une contre l'autre. Leurs pourtours sont profondément gravés. Bord dentelé. En haut, un cerceau d'argent rivé au-dessous du bord, sur une légère saillie sculptée dans le bois. Les deux anses minces, en rinceaux stylisés et ajourés, formés de deux arcs opposés, aboutissent à une tête de dragon. Elles sont rapportées par soudure à une plaque découpée, ornée de feuilles à lignes pointillées. Celle-ci est fixée sur le bois au moyen de rivets. La surface de la noix est sculptée en grands demi-cercles. Fin du XVIIème s. Pérou.			
"Tsharik" paire de chaussures de paysan turc en peau blanche. Achetée à Ankara en 1946.	TURQUIE	DON Mlle SIMONE ROMIEUX	
17769 Paire de patins anciens, bois et acier. Donnée au Musée d'Art et d'Histoire par M. Revuz, 61 rue du Rhône en 1946.	GENEVE	(14 Av. Léon Gand)	21860
		Remis par le Musée d'Art et d'Histoire.	21861