

flammes de l'arc sont finement sculptées et portent un cercle au centre. Au milieu de ce cercle des motifs ont été sculptés. Les cercles ont 1,5 cm à 2 cm de diam. On y lit: une divinité assise sur un socle, une divinité debout (?), 2 poissons disposés dans la forme du yin et du yan, une fleur, des motifs indéterminables. Chacune de ces flammes s'enfilent dans l'arc au moyen d'un petit tenon de bois. - Le montant de droite est abîmé. Acheté dans une boutique d'orfèvre à Patan (63 cm haut.) 40 roupies népalaises. Évaluée par Mme Stiassny 600 fr.s. (No 256 cat. Népal.)

NEPAL

Indications de Mlle M.Th. de Mallmann (Musée Guimet) 10 août 1956: les montants figurent 2 déesses fluviales: debout sur le Makara (montant droit de la fenêtre, c.a.d. à notre gauche) la déesse Yamuna, debout sur la tortue (montant gauche de la fenêtre, c.a.d. à notre droite) la déesse Ganga. Selon Mlle de Mallmann au centre devrait être Sakti Laksmi car les éléphants qui somment les montants sont dans la position d'asperger Sakti Laksmi qui serait donc au centre. Les 2 déesses fluviales sus-nommées sont toujours liées aux montants de porte.

COLL. rapportée par Mme Lobsiger-Dellenbach (v.p. précédente)

23800

7012-13
7228-29
7557

Grande triple fenêtre (149 x 116,5 cm de plus grande hauteur) en bois sculpté, à 3 ouvertures, celle du centre rectangulaire, les 2 latérales ogivales. Façade entièrement sculptée de décors floraux. Chaque ouverture est surmontée d'une pièce triangulaire dite "Toran"; celui de gauche: Tara (?) encadrée de 2 lotus et couronnée d'un arc sculpté de makaras et de 2 serpents dont les têtes sont dans la gueule de Garuda situé au centre. - Toran de gauche: divinité assise à 4 bras dont 2 ont les mains jointes sur la poitrine. L'arc couronnant ce personnage est identique au précédent. Toran du centre plus grand que les latéraux avec au centre le Bouddha faisant le geste de la terre, la coupe d'aumônes dans la main gauche, couronné d'un arc sculpté de makaras, de nagas, de 2 divinités volants et d'un Garuda entier aux ailes déployées, les griffes accrochées aux nagas, les 2 Torans latéraux sont encore surmontés d'un Chatrya. Celui du centre manque. Fenêtre composée de 21 pièces s'emboîtant les unes dans les autres. Achetée à Patan. (No 257 cat. Népal) Roupies 200.- estimation en fr.s. 3000.- En népalais = Tohoka, en ./. id.

id.
DON LAURENT REHFOUS

23801