

24665 ✓

20074 Statuette féminine en bois brut. Petit décor géométrique en triangle sous les seins. Très haut cimier noir Haut. 540 mm

Cercle de Ségou

A. O. F.

Don du Dr. Fred. Blanchard

20160 - id- en bois rouge. Les bras non dégagés du corps. Pyrogravures. Cimier noir. haut 395 mm. id.

id.

id.

24666 ✓

20157 - id.- " 400 mm id.

id.

id.

24667 ✓

25136 Lapin en bois, longues oreilles couchées en arrière, pyrogravurés Queue relevée. Long. 214 mm id.

id.

id.

24668 ✓

25137 - id.- " 186 mm id.

id.

id.

24669 ✓

25241 Petit banc de bois, siège plat pyrogravé sur 4 pieds, poignée en forme de tête humaine, noircie, gravée, tournée vers le sol. Redressé, ce petit banc figure un personnage assis les bras tendu, Haut. 140 mm. Long. 345 mm Siège que les femmes utilisent au marché; elles sont ainsi au niveau de leurs calebasses. Rapporté lors d'un voyage en 1929/30 Cercle de San

id.

id.

24670 ✓

25242 id. Haut. 170 mm Long. 350 mm id.

id.

id.

24671 ✓

25138 Dossier de siège de chef. Trois têtes à cimier sur un rectangle ajouré. Haut. 415 mm, larg. 187 mm. Cercle de Ségou

id.

id.

24672 ✓

8630 Galon habillé d'un réseau de broderie au point bouclé. laines de couleur: jaune, rose, rouge, vert, bleu, mauve, brun. Figurant une branche sur laquelle s'échelonnent 5 petits oiseaux et une fleur. Long. 185 mm. larg. 55 mm. pré-colombien. Paracas-Néropolis-PEROU.

Publié dans Journal des musées par Nadège de Freire de Andrade 1954

24673 ✓

8787 " KAHU-KAKA " Cape que les chefs se mettent sur les épaules pour les cérémonies. Ces capes sont faites de plumes, soit de kiwi, soit de pigeon sauvage (Kahu Kereru), soit de plumes de perroquet (kahu kaka.) Les capes en plumes de perroquet sont les plus rares et les plus belles. Les plumes de perroquet sont fixées sur une trame en phornium tenax appelée " muka ". Elles sont disposées en larges rayures de 2 teintes différentes. lm. 10 x 87 cm.

Ancienne Collection

24674 ✓

Maori de

Nouvelle Zélande

Don de M.H. Blanchard Consul de Suisse à Wellington (Nouvelle Zélande) (par l'entremise de M. Necker) voir classeur correspondance.

" Tjanting " petit réservoir en cuivre contenant la cire qui s'écoule par deux minces goulots, orifices pour tracer les dessins du batik. Le réservoir est posé sur un support cylindrique de bois.

24675 ✓

id. Le réservoir est muni de 4 minces goulots parallèles

JAVA

Don de Mme. U. Vauthier (Genève)

24676 ✓

8750 Epingle à cheveux, tige en argent doré, tête en laiton doré et cordé.

id.

id.

24677 ✓

La tige de section rectangulaire porte au revers une marque d'orfèvre. La tête est formée d'un entrelac sur lequel 5 fleurs à 5 pétales sont posées; un ornement à la base de la tête et au sommet un papillon. Un cabochon ornaît les fleurs et le papillon. Haut. totale 223 mm haut. de la tête 119 mm. long. de la tête 35 mm

CHINE XIX^{ème}

Achat 1949

8750 id. 222 mm " " 120 " " " 36 "

id

id