

10170

Emblème Phallique: nacre taillée en ovale (oeuf). La partie pointue est perforée, avec cordelette. Long. 120 mm, larg. 90 mm. Une des faces est incisée de grecques enchevêtrées; à côté de la perforation, un petit motif horizontal figurant une branche stylisée. Les incisions sont remplies de couleur rouge .

En note : Nos.: 25506-507-508- L'emblème phallique (ou phalloscrypte) en nacre trouvé sur la côte occidentale de Kimberley, en remontant au nord jusqu'à Broome, est un objet artistiquement décoré. Les dessins des labyrinthes géométriques(parfois comprenant une figure humaine hautement stylisée), sont incisés dans la nacre polie et remplis avec de l'ocre rouge. Ces objets ne peuvent pas être portés par des non-initiés; ils ont une grande valeur pour les tribus de l'intérieur de l'Australie centrale, occidentale et du Nord de l'Australie, ainsi que du Queensland occidental, qui en font un commerce d'échange (F.D. Mac Carthy), ils sont employés pour les rites d'initiation et pour des rites magiques. (F.D. Mac Carthy, Australian Aboriginal decorative Art. Australian Museum Sydney, p.53)

Don Maurice Bastian
(voir Dossier Bastian)

AUSTRALIE DU NORD-OUEST

25508 X

10097
11862

Deuil : bracelet de deuil pour femme. Large anneau(60 mm.), grand diamètre 110 mm.) en écorce peinte, épaisse dont l'un des bords est liseré d'un travail de vannerie recouvert d'un latex. Les décors peints en jaune, noir, blanc, jaune, géométriques, en damiers en pointillés sur une face, en disques et croisillons sur l'autre face. Le bracelet proprement dit est surmonté d'un décor en baguette de bois et écorce en forme d'échelle (230 mm. de hauteur) à 5 échelons et ornés de touffes de plumes blanches faisant pendentifs , tenues au moyen de bouchon de latex ou résine. Ile Melville

AUSTRALIE DU NORD

id.

25509 X

10096
11953

Objet de deuil: Tête de mouette en bois, avec une cordelette sacrée attachée et arrangée de manière à former le corps et les ailes. Long. 1350 mm. La tête 110 mm. (deux morceaux de bois pointus- formant bec ouvert - enfoncé dans un bouchon de résine. Objet mortuaire de signification totémique en relation avec le groupe Riredjingou, mythologiquement associé à la contrée de Yirrkalla et de l'Ile de Bremer. (voir Elkin-Berndt. Art in Arnhem Land p.88)

Yirrkalla. Terre d'Arnhem N.E.

id,

id.

25510 X

En note : note de Maurice Bastian (d'après Elkin et Berndt)

En terre d'Arnhem, la mouette est un oiseau totémique associé aux mythes de la création, notamment dans la région de Yirrkala et Bremer Island. Avant de quitter Buralkor, le " monde des esprits " , les femmes ancêtres ou Junkgowa créèrent la mer Jirrkalla qui les guidait dans leur voyage ./.