

- 1960 -

13437-38	Tronc sculpté, tronc d'eucalyptus, très fusé, creux. Une face externe recouverte de profondes gravures géométriques. Hauteur 2 m.; larg. à la base 500 mm.		Don du Trustee du National Museum of Victoria, Melbourne. (v. lettre du Nouvelles Galles du Sud Directeur 6 oct. 1959)	28252	X
13761 + photo-couleur 6/6	Ecorce peinte; deux registres verticaux: d'un côté motifs noirs au milieu de diagonales blanches et noires; de l'autre, motifs ocre jaune. 805 x 590 mm. Terre d'ARNHEM		Don Georges Barbey	28253	X
13763 + photo-couleur 6/6 26541 (détail-1/8)	id, subdivisée en 7 registres rectangulaires contenant chacun un motif différent (animaux : serpents, Kangourou, oiseaux, dugongs, poissons, etc.) cernés de fines diagonales. Ocre jaune, rouge; blanc, noir. 900 mm x 550 mm.	id,		28254	X
13765 + photo-couleur 6/6	id, id. 4 registres; animaux, hommes, géométriques; diagonales entourant chaque motif. Ocre jaune blanc, noir. 650 mm x 495 mm.	id,		28255	X
13764 + photo-couleur 6/6 104	id, Enchevêtrement d'animaux: poulpes poissons, lézards, serpents; le fond couvert de fines diagonales, noir, rouge, jaune, blanc. 880 mm x 455 mm.	id,		28256	X
13766 + photo-couleur 6/6	id, : sur un fond de fines diagonales, 6 bovins à cornes (rayons X); blanc, jaune, rouge, noir. 660 mm. x 495 mm.	id,		28257	X
13762 + photo-couleur 6/6	id, : Les fines diagonales composent l'essentiel du décor sur lequel sont disposés 3 lézards minces et 6 massues. Blanc, noir, rouge, jaune. 715 mm. x 575 mm.	id,		28258	X
13846	Bâton cérémonial de fertilité (voir O C 257). Cylindrique à base et sommet conique, appointis. Sculpté d'anneaux en relief et au centre d'une gorge profonde. D'un anneau supérieur aux deux anneaux inférieurs recouvert de peintures en fines diagonales, blanc, rouge et noir. Long. 1565 mm. Diam. 101 mm.		(voir O C 214 Pl. III p. 219, PlV p. 221)	28259	X