

16799	Haut. 110 mm.	Un lot de poteries-jouets provenant de San Antonio Palopos près du lac Atitlan	Guatemala	Don de M. Z. Deutschman	31232
16800	Haut. 95 mm.			.Genève	31233
16798	Haut. 61 mm.			31234	
16801	Haut. 56 mm.			31235	
16785	Haut. 45 mm.			31236	
16787	Haut. 43 mm.			31237	
16786	Haut. 44 mm.		31238		
16788	Haut. 41 mm.		31239		
16789	Haut. 31 mm.,	Deux poteries-jouets provenant de San Antonio Palopos, près du lac Atitlan.	Id.	Id.	31240
16784	Haut. 28 mm.				
16796-797	Petit jouet en bois et tissu représentant une femme qui tisse. San Antonio Palopos, près du lac Atitlan. Haut. 123 mm.		Id.	Id.	31242
16806	Statuette féminine en bois sculpté d'une seule pièce. La statuette repose sur un socle de 9 cm de hauteur. Bras parallèles au corps les mains reposant sur le ventre. Nombril proéminent. Scarifications sur le visage et le corps. Coiffure en forme de cône. Statue rituelle de la société Lo-poro- Lors de l'initiation, les novices frappent le sol avec la statue en un rythme lent, pour implorer la fécondité (Cf. E. Leuzinger, Afrique, ME 1126, p. 86; Af.), cf. H. Himmelheber, Negerkunst und Negerkünstler, p. 108. B. Holas, Les Sénoufo, ME 925, Af. p. 142-155 (précisions sur la société Lo (ou paro). Haut. 830 mm.				31243
à				Achat M. Gilbert Lavarino, Genève	
16811				Fr. S. 600.-	
				Cf. N° 31202.	
		Tribu Senoufo	Nord de la Côte d'Ivoire		
16812	Sceptre en bois sculpté d'une seule pièce. Le sceptre s'élargit vers le haut; la surface est couverte de motifs curvilignes sculptés. Le sommet de la pièce est surmonté d'une tête à la chevelure monumentale, en forme de grand casque. Peut-être sceptre de sorcier (?) ou de chef de tribu (voir lettre Conan Doyle, dossier 1962. Cette pièce fut remise au donateur au Cameroun par un Portugais. Haut. 590 mm. Tribu Tshokwe.			Don de M. Adrian Conan Doyle	31244
à				Genève	
16817				(Conan Doyle a donné beaucoup de pièces au Musée d'Histoire Naturelle de Genève).	
			Angola		
17465	Chasse-mouche, bois sculpté, tête humaine, coiffure à double cimier. Tatouages en relief sur le cou. Un morceau de peau d'antilope à longs poils clairs est cloué à la base du cou. Long. tot. 370 mm.			Don de M. J. Stroehlin, ambassadeur de Suisse à Abidjan (voir sous N° 31154)	31245
			Côte d'Ivoire		
5261	Masque en bois sculpté et peint représentant un visage humain ovale, gros nez en relief; petits trous ronds formant les yeux, grande bouche ou arc de cercle av. dents nombreuses taillées dans le bois. Recouvert de peinture rouge et noir. Haut. 400 mm. Lorsque le Prof. Pittard l'a acheté au Lôtschental ce masque était muni d'une peau de mouton à longs poils qui a été complètement détériorée.		Lôtschental	Ancienne collection (probablement acheté en 1941)	31246
			Valais		