

35491 (27947) Pot rituel utilisé pour le culte de Lisa, Lisagban (fongbe). Argile engobée de kaolin, en forme de 2 hémisphères, l'un muni d'un pied fournissant la base ou la coupe, l'autre surmonté d'une figurine animale (caméléon; représentation symbolique du vòdun Lisa) tenant lieu de couvercle.

Ø 180 mm Ht. 310 mm

Gun Dahomey

voir no 35463

35491 a - b

35492 (27948) Idem à figurine très stylisée fournissant 2 anses disposées en croix avec des motifs en relief : lézards (adòkpò) croissants de lune (sun). Il s'agit plutôt de vases rituels employés dans le culte de Dangbe associé à Gu. Les croissants de lune ne seraient autres que les pinces du forgeron (gbekpa) symbolisant le vòdun Gu. Ce type est utilisé de préférence par les Nago du quartier Ouèdakomé à Porto-Novo. Type mâle.

Ø 185 mm Ht. 295 mm

Gun Dahomey

id.

35492 a - b

35493 (27949) Idem , à couvercle orné de protubérances et anses surmontées d'une cupule.

Ø 182 mm Ht. 300 mm Type mâle

Gun Dahomey

id.

35493 a - b

35494 (27950) Idem, à anses surmontées d'une figure féminine, bras ramenés sur la tête, représentant le vòdun. Type femelle. Il s'agit plutôt de vases rituels employés dans le culte de Dangbe associé à Gu. Les croissants de lune ne seraient autres que les pinces du forgeron (gbekpa) symbolisant le vòdun Gu.

Ø 180 mm Ht. 325 mm

Gun Dahomey

id.

35494 a - b