

27640.	Epingle à cheveux en cuivre, sommet demi-lunaire. Inga-Pirca. Double flûte, accolées, 4 trous chacune, en roseau.	EQUATEUR	ACHAT ANGERT (ST GALL)	12139
	Otavalo.	id.	id.	12140
27641.	Petite tête d'animal, sculptée dans un morceau d'os. Canar. Collier fait de graines (semillas) de deux sortes, sert pour les danses. Encabellado ? En note: "semillas" espagnol, "semence". Collier fait de graines (semillas) de deux sortes, sert pour les danses. Encabellado ? Collier lagrimas, graines d'une seule sorte. Encabellado ? En note: "lagrimas" espagnol, "larmes".	id. id. EQUATEUR ORIENTAL id. id.	id. id. id. id.	12141 12142 12143 12144
5412	Collier de plumes fait de queues d'oiseaux et d'oiseaux entiers attachés à des lagrimas. Encabellado ?	id.	id.	12145
5412	Collier de lagrimas, orné de queues de mammifères et de queues d'oiseaux attachées par des petits os d'oiseaux. Encabellado ?	id.	id.	12146
	Filet à provision en fibres de caraguatay. Indiens Tobas du Chaco.	REP. ARGENTINE	DON AUGUSTE VIRIGNIN	12147
	Pipe en bois, large, embouchure large. Indiens Tobas du Chaco.	id.	id.	12148
	Pipe de forme cylindrique. Indiens Tobas, Chaco.	id.	id.	12149
	Echantillon de tapa décoré dessins géométriques.	CONGO BELGE	DEPOT PITTARD	12150 ✓
	Echantillon de tapa, bande noire entre 2 bandes blanches.	id.	id.	12151 ✓
	Echantillon, velours de Kassaï, raphia naturel sur lequel sont brodés des triangles noirs.	id.	id.	12152 ✓
18455	Réduction en bois sculpté d'un calvaire de Bessarabie, Christ en croix recouvert d'un arc figurant le ciel. Sur la croix les instruments de la Passion.	ROUMANIE	DON ALEX. DONICI	12153
25356	Inanga, instrument de musique en usage au Ruanda, parmi les Banyarwanda, et du Lac Kivu, le bois employé est l'umus avé, habituellement les cordes sont en boyaux de vache. Est Afrique Allemande.	RUANDA	DON DE Mlle DEMIEVILLE A LAUSANNE	12154 ✓
24191.	Sabre, poignée fer ouvragé, lame avec des ponctuations médianes, fourreau bois et cuir. Kassaï. Réf.: A.F. 61, p. 83.	CONGO	DEPOT PITTARD	12155 ✓
24050.	Sabre, lame grosse, fantaisie, poignée bois légèrement sculpté, beau fourreau en vannerie recouverte teinture rouge.	id.	id.	12156 ✓
24192.	Arme en forme de serpette, fer épais renforcé au centre, manche bois, décoration fer et cuivre. En note: Arme des Mangbetou, Congo Belge. Réf.: M.E. 63, p. 398, fig. 176.	id.	id.	12157 ✓
5965	25048 Large couteau, forme lancéolée, décoration burinée à la base, manche bois.	id.	id.	12158 ✓