

5391	Pince à épiler, visage repoussé, 2 gr. or.	PEROU PRECOL.	ACHAT SCHAZMANN	13950
22785.	Idem, sans décor (sans manche) 5 gr or.	id.	id.	13951
27674.	Idem, ovale, sans décor, 9 gr or.	id.	id.	13952
	Dét. S. Bogousslavsky août 1961: Sud de la Côte Centrale (Chincha). Cette forme allongée est typique de Chincha (au sud de Lima).			
5391	Idem sans décor, 5 gr or.	id.	id.	13953
	Dét. S. Bogousslavsky août 1961: Sud de la Côte Centrale (Chincha). Cette forme allongée est typique de Chincha (au sud de Lima).			
	Idem, forme d'oiseau, 10 gr or.	id.	id.	13954
	Idem, 10 gr or.	id.	id.	13955
15937 5388	16 boules de collier, différentes grosseurs, 70 gr or (la plus grosse 37 mm diam)			
	Dét. S. Bogousslavsky : Mochica.	id.	id.	13956
5389	Pendentif ovale, oiseau repoussé 1,5 gr or.			
	Dét. Bogousslavsky août 1961: Chincha, Ica tardif.	id.	id.	13957
5389	Idem, 1 gr or. Dét. Bogousslavsky août 1961: Chincha, Ica tardif.	id.	id.	13958
5386	Idem, 1,3 gr or. Dét. Bogousslavsky août 1961: Chincha, Ica tardif.	id.	id.	13959
27675.	2 petits disques, 2 cm diam. ensemble 1,5 gr or.	id.	id.	13960
5387 27676	Bouton pour oreille avec tige, or, 8 gr.	id.	id.	13961
	Idem, décor oiseau, 8 gr.	id.	id.	13962
5390	Bouton pour oreille, tige manque, sans décor, 4 gr.	id.	id.	13963
5391	Petit oiseau, petit bec, plein or, 5 gr.	id.	id.	13964
5386	Petit oiseau, tête, à long bec. Lambayequé. 8 gr.	id.	id.	13965
5386	Idem. id. id.	id.	id.	13966
5386	Idem. id. id.	id.	id.	13967
5386	Idem. id. id.	id.	id.	13968
5386	Idem. id. id.	id.	id.	13969
5386	Idem. id. id.	id.	id.	13970
	No 13965 à 13970, dét. S. Bogousslavsky août 1961: Côte Nord. Les yeux ont du contenir des turquoises. Ce genre d'incrustation se retrouve dans presque tout le Pérou.			
5387 15927	Lama creux, manque une oreille, or 9 gr. Inca du Haut Pays.			
	Puno.	id.	id.	13971
5387 15928	Lama, argent massif doré, 24 gr. Piura.	id.	id.	13972
15925	Femme à grande chevelure, creux, or, 26 gr, haut. 77 mm.			
	Inca du Haut Pays. Puno.	id.	id.	13973
15926	Statuette masculine à bandeau frontal, or, creux, 8,5 gr, haut. 58 mm. Inca de la Côte.	id.	id.	13974
	No 13971 à 13874. Dét. Bogousslavsky, août 1961: Les statuettes des lamas sont plus courantes que les statuettes anthropomorphes. Les plus belles pièces proviennent généralement des Incas du Haut Pays, les plus belles du lac Titicaca. La pièce 139 73, est belle provient du Haut Pays comme le lama 13971. Le 13972 est moins beau que 13971. Le 13974 en Inca de la Côte (la moins bonne de ces quatre pièces).			