

22070	Petit peigne bois sculpté, 2 oiseaux. Balouena.	CONGO BELGE	DON GRAZ	14321 ✓
	Idem, un oiseau. id.	id.	id.	14322 ✓
	Idem, surmonté d'un personnage debout. id.	id.	id.	14323 ✓
	En note: No 14322 et 14323: Style Batshioko. cf. "Lunda" H. Baumann, Berlin 1935. Plus exactement Angola. Employé seulement par les hommes.			
	Petit peigne, bois sculpté, surmonté d'une tête humaine.			
		Balouena. id.	id.	14324 ✓
	Idem.	id. id.	id.	14325 ✓
	Velours du Kassaï, fond mauve, décors géométriques (losanges)			
25448	jaune et noir.	KASSAI	id.	14326 ✓
	Velours, fond mauve clair, décors géométriques, jaune et noir. id.		id.	14327 ✓
	Idem.	id.	id.	14328 ✓
21866	Idem.	id.	id.	14329 ✓
	Idem, fond rosé, décors géom., bleu clair, chaudron, jaune. id.		id.	14330 ✓
	Une cloche de chef, fer, manche courbe, objet rare, le tinte- ment de la cloche secouée par le chef ou le sorcier à la propriété de faire venir ^{vers} le chef les esprits qui l'inspireront lorsqu'il parle devant le clan (un battant).			
21608	Fang de L'Ogooué.	GABON	ACHAT F. GREBERT	14331 ✓
3344-45	Un chapeau en fibres végétales forme demi-hémisphérique.			
	Dayak.	BORNEO	DON M. VAN NOTTEN-CRAMER	14332
3350-51-86	Un chapeau, grand, relativement plat, en fibres, décoration rouge et noire. A l'intérieur couronne pour la tête. id.		id.	14333
3368-69-81	Petit chapeau pointu, fibres tressées, décorations géo- métriques. Dayak. id.		id.	14334
3364-65-80	Petit chapeau pointu, terminé par un clocheton de bois, fibres tressées, décorations géom. rouge et noir. Dayak. id.		id.	14335
3352-53-87	Grand chapeau, jaune, formé de feuilles cousues. id. id.		id.	14336
3362-63	Grand chapeau en feuilles, le dessus recouvert de fibres, (fibres de rotin) longitudinalement, et sommet orné d'un travail de vannerie, le pourtour orné d'une petite bande de bois découpé, brun, rouge, vert, à l'intérieur petit chapeau qui emboîte la tête. (Exposé à l'exposition ethnographique Ouest Borneo). Dayak. id.		id.	14337
3346-47	Grand chapeau hémisphérique fait de feuilles peintes. Se raccordant au sommet. A l'intérieur rouge et jaune.			
	Dayak. id.		id.	14338
25306	Guitare à 2 cordes, manche sculpté, homme à cheval portant un gros cimier de poils, caisse de résonance ornée d'un animal sculpté. Dayak. id.		id.	14339
	En note: Guitare "katjapi", des Bataks Toba, de l'île Samosir située au centre du lac Toba. Sud-est, Sumatra. Dét. Dr Kunst, Amsterdam, 8 III 47. Vu par M. Genjiro Masu, 1953.			