

- Photo. col. 89
25988 (4/5 inch.)
- Grand Bouddha en bois doré. Assis sur un socle ovale (fleurs de lotus) de 25 cm de hauteur. Bouddha drapé les mains sur les jambes, yeux mi-fermés, tatouage sur le front, oreilles déformées, trouées, coiffure noire, hauteur 53 cm. Appuyé contre un éventail, fond rouge larges bords dorés. Le tout 1 m de hauteur. JAPON DONMM. EDMOND ROCHETTE 15608
- En note: Bouddha en bois laqué d'or, assis dans l'attitude Dhyana.
- Grand Bouddha probablement plus ancien que le précédent, de formes et d'expression plus pure, sur un socle arrondi (fleur de lotus) de 35 cm de hauteur; Bouddha assis, drapé de 43 cm de hauteur, la main gauche posée sur la cuisse, les 3 doigts tendus le pouce et l'index repliés l'un contre l'autre, la main droite levée (depuis le coude) yeux mi-fermés, tatouage incrustation au milieu du front; oreilles déformées; coiffure noire. Le sommet de la tête appuyé sur une fleur ouverte. Tête surmontée d'une auréole. id. id. 15609
- En note: laqué d'or. La main droite fait le geste de l'argumentation. Vitarka Mudra. Japon, 18ème.
- Un porte-sable en laque rouge, décor floral, haut. 60 cm. 19ème s. id. id. 15610
- Un sabre de Samouraï de 75 cm de longueur, armoirie: Tokun-gawa. Fourreau en fer avec incrustations laiton portant les armoiries, garde ciselée. id. id. 15611
- Grand sabre de Samouraï de 97 cm de longueur, même fourreau que 15611, mêmes armes. Les Samouraïs portent toujours en allant à la cour leurs 2 sabres. Les hauts dignitaires n'en portent qu'un seul. id. id. 15612
- Sabre de haut dignitaire japonais de 90 cm de longueur, fourreau laque d'or, avec décor floral. Bout est en laiton, une bague également en laiton, la poignée de suspension aussi. Le manche en décor en laiton, plaques ovales et rondes, incrustées en haut relief, le sommet en laiton. La garde est ciselée et découpée. id. id. 15613
- Dét. Stiassny 1945: armoiries de la famille des nobles Hon-Dô, 18 - 19ème s.
- Sabre de haut dignitaire japonais. 98 cm de long., fourreau en laque recouvert de 3 grandes plaques ciselées en champlévé, les 2 sup. forment la poignée de suspension, base en laiton, poignée en avec incrustation en haut relief de métal doré. Garde massive. Armoirié des Tokungawa. id. id. 15614
- Dét. Stiassny 1945: ferrures en bronze, motifs floraux, armoiries "Aoi" (Ike-Da-de-Totto-ri), Japon 19ème s.