

Musée d'ethnographie - Genève		Année d'enregistrement 1976		page
No inv. 38933	Photo photo	Année fabric.	Position	
Ancien No		Année récolte		
PROVENANCE	TYPE	FONCTION	MATIÈRE	
Pays Cameroun	Général cordophone	1. musique	1.bois	
Région Fouban	Particul. pluriarc	2.	2.fibre végétale	
Ethnie Bamoum	Vernac. lukö			
Epoque	Diam.	Haut.	Long. 570mm	Larg. Ep. Pds.
Style				
Achat	Don	Echange	Terrain	
Nom: J. Rusillon, Genève	Etat de conservation		4 cordes refaites au musée	
Date: 15.9.76	Prix:			
Bibliographie	Publications, Expositions: voir au verso de la fiche			

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Pluriarc comportant une caisse de résonance en bois gravé de lézards à deux têtes, une table débordante également ornée du même motif et rattachée à la caisse par des liens de fibre végétale, et 5 arcs ou baguettes de bois recourbées qui permettent de tendre les cordes en fibre végétale (2 seulement sont d'origine). Pièce ancienne à belle patine d'usage qui sert notamment à accompagner les chants historiques exécutés à la cour du Sultan bamoum.

Renseignements sur la collection

Voir No 38903

Remarques