

Musée d'ethnographie - Genève		Année d'enregistrement	
No inv. 39229		1977 page	
Ancien No		Photo photo	
		Année fabric.	
		Année récolte	
Position			
PROVENANCE	TYPE	FONCTION	MATIÈRE
Pays COLOMBIE PRECOL.	Général Vase	1.	1. Terre cuite
Région	Particul. anthropomorphe	2.	2.
Ethnie Pièce Tairona	Vernac. (urne)		
Epoque ou Chimila,			
Style éventuellement aussi Calima			
	Diam.	Haut.	Long.
		env. 320	Larg.
			Ep.
			Pds.
			max. corps: 280 / tête: 208
Achat	Don	Echange	Terrain
Nom: M. Ted van Dyck, Tilburg, Hollande			
Date: Août 1977		Prix: 5000.-	
Etat de conservation			
Bon. Quelques fentes au dos de la pièce et au sommet de la tête.			
Bibliographie			Publications, Expositions: voir au verso de la fiche

Voir pièce relativement identique dans
H. Lehman: Céramiques précolombiennes.
Cote Am 809. Pl. 28.

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Vase-urne anthropomorphe à décoration modelée, incisée et pastillée. Corps du vase = corps du personnage; couvercle hémisphérique = tête. Corps globulaire pourvu d'un col à parois verticales; éléments modelés, pastillés ou incisés: bras filiformes, chacun pourvu de quatre bracelets, collier à incisions verticales, nombril, jambes et sexe (masculin). Tête en forme de demi sphère; éléments modelés, pastillés ou incisés: visage en forme de fer à cheval; nez, yeux, bouche, menton en demi relief; incisions sous le nez, sous la bouche, sous le menton et sous les joues; deux grandes oreilles ovales, chacune ornée de plusieurs anneaux. La tête-couvercle se pose sur le col du vase. Terre cuite de couleur brique clair. Récipient faisant vraisemblablement fonction d'urne.

Renseignements sur la collection

Achat M. Ted van Dyck, Tilburg, Hollande

Remarques