

Musée d'ethnographie – Genève		Année d'enregistrement 1978		page
No inv. 39753 x	Photo photo	Année fabric.	Position	
Ancien No		Année récolte		
PROVENANCE	TYPE	FONCTION	MATIÈRE	
Pays Nlle-Guinée Région sud-ouest Ethnie Asmat Epoque Style	Général Bouclier Particul. Vernac. Diam. Haut. 1440 mm	1. Arme 2.	1. Bois 2.	
		Long. Larg. 395 mm	Ep.	Pds.
Achat Don Echange Terrain	Etat de conservation Excellent			
Nom: Galerie Argiles, Paris Fr. f.: 7000.-				
Date: 27 nov. 78 Prix: env. 2800.-				
Bibliographie	Publications, Expositions: voir au verso de la fiche			

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Grand bouclier en bois léger, en forme de rectangle allongé dont le bas est arrondi et le haut se prolonge en une "poignée" représentant une tête d'animal. Ce dernier - lézard ou serpent ? - est figuré par une bouche et 2 yeux. La face antérieure est plane et ornée de motifs évidés symbolisant le bec du calao et du perroquet, l'ornement nasal en coquillage des hommes, ainsi que le motif en S rappelant la ligne de découpage du corps humain lors des repas anthropophagiques. Toute la surface est évidée à l'exception d'un rebord entourant la pièce et des motifs laissés en relief; le fond est blanc, l'intérieur des motifs rouge. Au dos, une grosse poignée de bois a été taillée dans la masse. Trois doubles tresses de fibre végétale pendent de chaque côté.

Renseignements sur la collection

ancienne collection Brignoni, Berne (information du marchand).

Remarques