

Musée d'ethnographie - Genève		Année d'enregistrement 1981		page	
No inv. 41726	Photo	Année fabric.		Position	
Ancien No		Année récolte			
<b>PROVENANCE</b>	<b>TYPE</b>	<b>FONCTION</b>		<b>MATIÈRE</b>	
Pays <u>Nouv.-Calédonie</u>	Général statuette	1. art		1. bois	
Région	Particul. d'ancêtre (?)	2. rituel		2	
Ethnie	Vernac.				
Epoque	Diam.	Haut.	Long.	Larg.	Ep. Pds.
Style		370 mm.		85 mm.	
Achat Don Echange Terrain			Etat de conservation		
Nom: <u>E. Chambon, Genève.</u>					
Date: <u>30/7/1981</u>			Prix: voir dossier		
Bibliographie			Publications, Expositions: voir au verso de la fiche		

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Statuette anthropomorphe. Tête allongée, pas de bouche ni de cou, nez long, narines figurées par deux gros trous, yeux exorbités, sourcils figurés par une saillie et surmontés d'une "casquette". Jambes arquées. Bois brun, patine foncée. Une fiche accompagne cette pièce, faite par le collectionneur elle porte les mentions suivantes: "Nouvelle-Calédonie fétiche insexué, figure d'ancêtre, bois. Patine brune. Etiquette ancienne: (tabou de Nouvelle-Calédonie.) P. Vérité. Paris 1937."

Renseignements sur la collection

voir fiche no. 41635.

Remarques

Pièce achetée par le coll. à Paris chez le marchand P. Vérité en 1937