

L'INDE

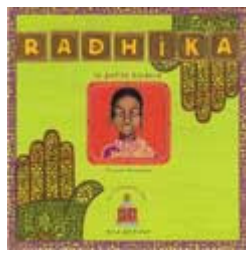
Catalogue de livres pour enfants

Cette petite bibliographie a pour but d'offrir aux enseignants quelques idées d'ouvrages qui pourraient leur permettre de préparer ou d'approfondir un thème après une visite au MEG Conches dans l'exposition « La saveur des arts : de l'Inde moghole à Bollywood ». Ainsi, nous avons organisé ce petit catalogue en trois sections : « L'Inde présentée par les enfants », « Documentaires » et « Légendes, épopées et contes ». Pour chaque ouvrage nous présentons les références bibliographiques, un résumé « officiel », qui n'est souvent que la quatrième de couverture (en gras), un petit commentaire personnel de notre part, après lecture de l'ouvrage, qui a pour but de vous diriger dans votre choix (en maigre) et enfin les bibliothèques dans lesquelles vous pourrez trouver le livre ainsi que les notices.

Cette liste n'a pas l'objectif d'être exhaustive. Ainsi nous avons lu la plupart de ces ouvrages, mais pas la totalité. De plus, il est certain que de nombreux livres pour enfants traitant de l'Inde sont encore à trouver dans les bibliothèques mentionnées ici, notamment de nombreux romans pour enfants que nous n'avons pas trouvé utile de présenter ici. Finalement, si vous avez besoin d'informations supplémentaires ou pour d'éventuelles questions, veuillez nous contacter à l'adresse suivante : publics.meg@ville-ge.ch

Nous espérons que ce catalogue pourra vous aider de la meilleure des manières et offrira aux enfants un joli panorama de ce gigantesque pays qu'est l'Inde et de sa richesse culturelle.

L'Inde présentée par les enfants



Radhika : La petite hindoue - Chrystel Proupuech - Mila (2005) coll. Les tribus – 34 p.

Radhika est une indienne et habite en Inde. Tu verras, elle est très bavarde et adore les visiteurs. Viens découvrir son pays, son grand bazar de couleurs ! (à partir de 5 ans)

Radhika est une fille de 12 ans née au Tamil Nadu (sud de l'Inde) et qui vit maintenant à Varanasi (ou Bénarès, au nord de l'Inde). Elle raconte son quotidien dans cette ville très ancienne. Elle aborde divers thèmes (alimentation, achats au marché, habits et matériel de maquillage, réincarnation, les intouchables, vie au temple, mourir à Varanasi). Très bien illustré, cet ouvrage se termine par trois idées d'activités créatrices : une main à décorer, des exemples de kolams (signes porte-bonheur dessinés sur le seuil de chaque maison en Inde) et des marionnettes colorées d'une vache sacrée et du dieu-éléphant Ganesh.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc BISCO 915.4 PROU - 11 exemplaires

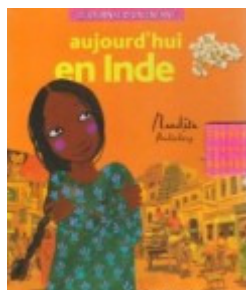
BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès 305.891.4j* PRO - 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès 305.891.4j* PRO - 1 exemplaire



Aujourd'hui en Inde : Nandita, Pondichéry - Patrice Favaro - Florent Silloray et Charlotte Gastaut (illus.) - Gallimard Jeunesse (2005) - coll. Journal d'un enfant – 62 p.

Nandita mène une vie paisible à Pondichéry jusqu'à la disparition de sa cousine... Le récit de ses rêves et de ses émotions au fil des jours, nous fait découvrir l'Inde d'aujourd'hui. (à partir de 8 ans)

C'est sous la forme d'un journal intime que Nandita, douze ans, nous raconte son quotidien dans une ville indienne. A chaque page des explications en marge abordent différents thèmes de la vie : les femmes, la religion, la santé, les repas, les vaches, le travail des enfants, l'émigration etc. De plus, des volets illustrés nous permettent d'entrer directement dans l'ambiance, par exemple, d'un temple hindou ou d'une rue de Pondichéry.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP 91.540 FAV

BMG

Bibliobus - Dépôt

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

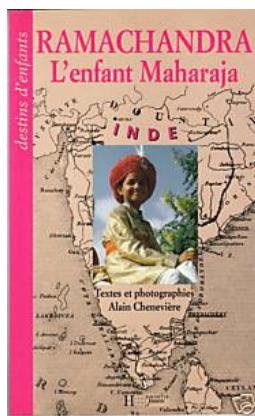
Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Saint-Jean

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j* FAV - 1 exemplaire



Ramachandra, l'enfant Maharaja – Alain Chenevière – Hachette Livre (1994) coll. Destins d'enfants – 58 p.

Ramachandra ne peut partager les joies de la vie d'un enfant « comme les autres ». Il lui faut respecter les règles et les devoirs ancestraux, les obligations dues à son rang. A quoi rêve un enfant roi ?

Un superbe portfolio vous fera découvrir le cadre des aventures de Ramachandra, sa famille, son palais, son peuple.

Un dossier répondra à toutes vos curiosités en vous présentant l'environnement de Ramachandra : l'héritage culturel, politique et religieux des Maharajas, leur statut aujourd'hui, mais aussi l'économie et les perspectives du Rajasthan. (dès 6 ans)

Ce livre s'articule sur une histoire d'une vingtaine de pages et des explications sur le contexte de celle-ci avec un dossier contenant de nombreuses photographies, des cartes et des illustrations permettant d'aborder des thèmes tels que la géographie et l'histoire de la région du Rajasthan, le système de castes, la condition des intouchables, les maharajas, la religion hindoue, etc.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP **91.540 CHE – 1 exemplaire**

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j CHE – 1 exemplaire**

Jonction

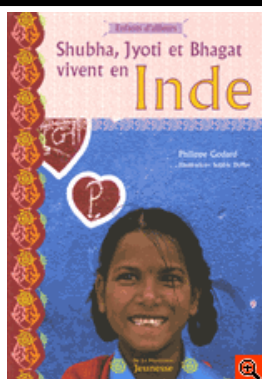
Jeune - libre accès **915.4j CHE – 1 exemplaire**

Les Pâquis

Jeune - libre accès **915.4j CHE – 1 exemplaire**

Saint Jean

Jeune - libre accès **915.4j CHE – 1 exemplaire**



Shubha, Jyoti et Bhagat vivent en Inde – Philippe Godard – Sophie Duffet (illus.) - La Martinière (2005) – coll. Enfants d'ailleurs, 48 p.

Shubha, Jyoti et Bhagat vivent en Inde, trois enfants parmi le milliard d'individus que compte le pays. Entre les traditions ancestrales et la vie quotidienne à l'école ou dans les champs, ils partagent les préoccupations des enfants de leur âge. Shubha, petite Tamoule du sud du pays, veut devenir danseuse ; elle prend des cours de musique et de danse auprès d'un gourou. Jyoti connaît par coeur les rues de Calcutta, l'une des plus grandes villes de l'Inde. Pour se distraire, il aime aller au cinéma, voir les dernières productions de Bollywood. Bhagat est un jeune intouchable, qui vit à la campagne. Au bas de l'échelle sociale, sa famille vit humblement de la terre et de l'agriculture. (à partir de 8 ans)

L'Inde étant un très grand pays, ces trois enfants nous permettent d'aborder les différentes cultures et les différentes conditions dans lesquelles les enfants vivent. De plus, nous parcourons beaucoup d'aspects de la vie quotidienne, de la culture et de l'histoire de ce pays : musique, danse, castes, Bollywood, diversité linguistique, intouchables, école. Cet ouvrage est accompagné par de

nombreuses photographies et illustrations.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP **91.540 GOD – 1 exemplaire**

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 3 exemplaires**

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 1 exemplaire**

Jonction

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 1 exemplaire**

Les Pâquis

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 1 exemplaire**

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 1 exemplaire**

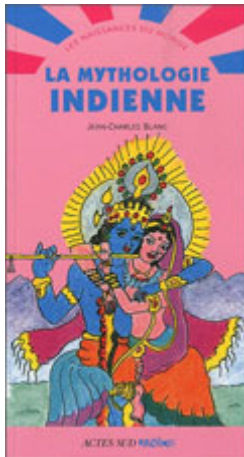
Saint Jean

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 1 exemplaire**

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GOD – 1 exemplaire**

Documentaires



La mythologie indienne - Jean-Charles Blanc - Actes Sud junior (2002)
coll. Les naissances du monde – 85 p.

Ce livre présente le polythéisme hindou, vieux de plusieurs millénaires. L'histoire des hommes y est intimement liée à celle des dieux et chacun a sa divinité de prédilection : Brahma, Vishnu, Shiva... (à partir de 9 ans)

Cet ouvrage permet aux enfants d'aborder la mythologie indienne telle qu'elle s'est développée au fil des âges. De plus, des termes religieux plutôt difficiles d'accès sont ciblés et très bien expliqués. Il regorge aussi de plusieurs mythes en lien avec les divinités importantes de l'hindouisme, ainsi que des résumés des deux grandes épopées que sont le Rāmāyana et le Mahābhārata.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès **294.5j BLA – 2 exemplaires**

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès **294.5j BLA – 1 exemplaire**

Jonction

Jeune - libre accès **294.5j BLA - 1 exemplaire**

Les Pâquis

Jeune - libre accès **294.5j BLA - 1 exemplaire**

Minoteries - Jeunes

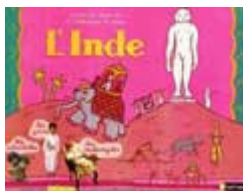
Jeune - libre accès **294.5j BLA - 1 exemplaire**

Saint Jean

Jeune - libre accès **294.5j BLA - 1 exemplaire**

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès **294.5j BLA - 1 exemplaire**



L'Inde - Catherine Reisser - Laurence Quentin - Nathan Jeunesse
(2004) - coll. Baluchon – 3x 48p.

Dans ton baluchon tu trouveras : 3 livres pour partir loin de chez toi à la découverte de 3 groupes qui vivent en Inde : les intouchables ou dalits, situés tout en bas de la société, les jains, adeptes d'une philosophie de tolérance, et les maharajahs, descendants des grands rois. Dans chaque livre : découvre la vie des habitants de l'Inde, leurs coutumes, leurs croyances, leur habitat, leur environnement. Suis ces enfants dans une aventure imaginaire. Regarde leur album photos. Apprends plein de choses sur le pays où ils vivent... et prépare ton voyage ! (Dès 6 ans)

Un joli coffret avec des explications sur différents thèmes de la vie

indienne ; la présentation d'animaux typiques de l'Inde ; des jeux ; des idées bricolages, des contes et des photographies. Vraiment complet et adaptable pour toutes sortes d'activités.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP **91.540 QUE – 1 exemplaire**

BMG

Les Pâquis

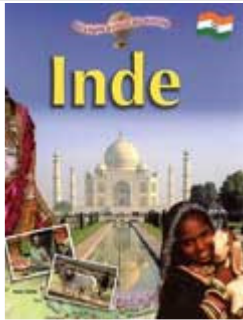
Jeune - libre accès **915.4j* REI – 1 exemplaire**

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j* REI – 1 exemplaire**

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j* REI – 1 exemplaire**



Inde - Elaine Jackson - Marie-Line Hillairet (adapt.) - les Deux souris (2005) - coll. Voyages autour du monde – 32 p.

L'ouvrage fait découvrir le pays, d'abord avec une carte, puis à travers divers chapitres qui définissent la place de l'Inde dans le monde, montrent sa physionomie générale, son climat, ses zones agricoles, parlent du Gange, expliquent pourquoi les touristes visitent l'Inde, comment se déplacer et se nourrir en Inde, etc. (dès 8 ans)

Un livre plein d'informations et agrémenté de nombreuses photographies. Idéal pour des petites présentations. Les trois dernières pages sont consacrées à des dizaines d'idées d'activités autour de l'« enquête » géographique.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP **91.540 JAC – 1 exemplaire**

BMG

Bibliobus - Dépôt

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 2 exemplaires**

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**

Jonction

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**

Les Pâquis

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**

Saint Jean

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j JAC – 1 exemplaire**



Carnet de voyages N° 35 - A la recherche du temple des singes - Hervé Giraud – Editions PEMF – 2003 – 60 p.

Visiter l'Inde demanderait toute une vie. Pays de contraste, l'Inde offre, avec une égale abondance, végétations, palais, temples, civilisations et... les hommes. A mi-chemin entre la spiritualité et la réalité agressive, l'Inde s'impose à notre vision occidentale. En Inde, tout est possible, y compris l'impossible... Notre regard de voyageur-voyeur s'efface. Les couleurs s'estompent en toile de fond le vieil or des saris, le noir des chevelures, le vert des plantations de thé, le blanc de l'aube à Goa,... Le touriste disparaît, devient lui-même, dans le temple d'Hampi, en compagnie des singes, comme si on l'attendait depuis plus de trois mille ans, puis repart en y laissant à tout jamais un fragment de son âme. **L'Inde n'est plus un pays, mais une partie de soi. (Dès 9 ans)**

Un voyageur raconte ses péripéties à travers plusieurs régions et villes de l'Inde : Bénarès, Delhi, Rajasthan, Bombay, Hampi. Il en profite pour aborder divers thèmes, en se penchant longuement sur les plus démunis.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GIR – 1 exemplaire**

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GIR – 1 exemplaire**

Jonction

Jeune - libre accès **915.4j GIR – 1 exemplaire**

Les Pâquis

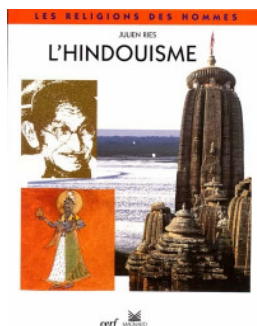
Jeune - libre accès **915.4j GIR – 1 exemplaire**

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès **915.4j GIR – 1 exemplaire**

Saint Jean

Jeune - libre accès **915.4j GIR – 1 exemplaire**



L'Hindouisme - Julien Ries - Editions Cerf (2001) - Collection : Livres religieux pour les enfants – 30 p.

Écrit par un spécialiste mondial de l'histoire des religions, ce livre a été traduit et adapté au public scolaire français (collège / lycée). Une riche iconographie (dessins, reproductions d'œuvres d'art, documents photographiques, cartes géographiques...), permet notamment aux lecteurs scolarisés de préparer leurs exposés. En fin de volume, un index détaillé («Petit dictionnaire») des noms propres et du vocabulaire religieux vient compléter cet ouvrage. (Dès 10 ans)

Ce livre présente un panorama, en quelques pages, de l'évolution de l'hindouisme à travers les âges. De plus, l'auteur aborde divers aspects. Malgré quelques raccourcis, cet ouvrage permet aux enfants d'aborder cette tradition si étrange à notre culture.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**

Jonction

Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**

Les Pâquis

Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**

Minoteries - Jeunes

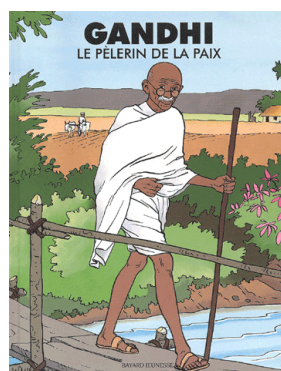
Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**

Saint Jean

Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès **294j RIE – 1 exemplaire**



Gandhi le pèlerin de la paix - Benoît Marchon (scén.), Léo (ill.) - Bayard - 1993 - 45 p.

Gandhi a voulu vraiment vivre l'amour universel. Inventeur de la non-violence pendant les années qu'il a passées en Afrique du Sud, homme politique qui a su convaincre les Anglais d'accorder l'indépendance à l'Inde, maître spirituel qui cherchait à réconcilier toutes les religions, Gandhi est une figure mondiale du XXe siècle. Cette bande dessinée présente les grands événements de sa vie, replacés dans l'histoire de l'Inde. (à partir de 10 ans)

Une bande dessinée aux dessins réalistes qui retracent dans les grandes lignes la vie, l'évolution du « combat » et la philosophie du Mahatma Gandhi. Un ouvrage qui se prête parfaitement à une étude en classe de ce personnage qu'« on a peine à croire qu'il ait réellement existé. »

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP **92 GAN – 2 exemplaires**

BMG

Bibliobus - Dépôt

Jeune - libre accès **172.4j GAN – 1 exemplaire**

Jonction

Jeune - libre accès **172.4j GAN – 1 exemplaire**

Les Pâquis

Jeune - libre accès **172.4j GAN – 1 exemplaire**

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès **172.4j GAN – 2 exemplaires**



La musique classique du nord de l'Inde - Louise Gunnell – coll. B.T.2
n°207 – PEMF (1988) – 48p.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès 780.954j MUS -1 exemplaire



Enfants de l'Inde – Louis-Marie et Marie-Thérèse Rivière – coll B.T. 2
n° 243 – PEMF (1992) – 64 p.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j ENF – 1 exemplaire

Jonction

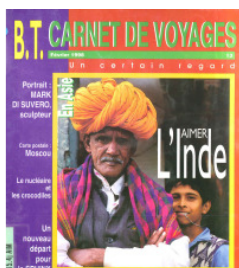
Jeune - libre accès 915.4j ENF – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès 915.4j ENF – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès 915.4j ENF – 1 exemplaire



Aimer l'Inde – François Goalec – coll. B.T. Carnet de voyage n°13 –
PEMF (1998) – 36 p.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès 915.4j AIM – 1 exemplaire

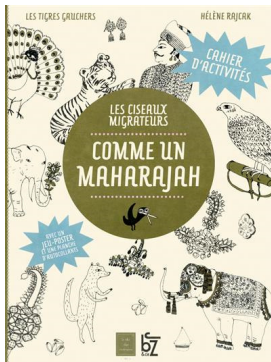


Les livrets créatifs : le rajah de Malabar – ludoVictory -
http://www.ludovictory.com/Livret_Diwali.php

Il était une fois... un rajah très savant dont tous les sujets étaient fiers. Il connaissait le nom de toutes les créatures qui vivaient dans son royaume et même tous les noms des étoiles. Seulement, le rajah avait un fils aîné nettement moins érudit. Simple d'esprit ou taciturne, le fils du rajah inquiétait les habitants de Malabar...

Ce livret, disponible sur Internet à l'adresse susmentionnée, est un dossier pédagogique tourné autour de la fête de Diwali en Inde, la fête des lumières (en 2011, le 26 octobre). Il présente un petit conte avec divers activités (quiz, etc.). Des ateliers interactifs : yoga, découverte et jeux avec les épices, etc. et de nombreux bricolages : kolams, tangrams, fabrication de petite lampe à huile, etc.) Idéal pour une préparation avant la visite de l'exposition ou pour un atelier après la visite.

Disponible sur Internet à l'adresse:
http://www.ludovictory.com/Livret_Diwali.php
(gratuit sur inscription)



Comme un Maharajah - Hélène Rajcak - Les Tigres Gauchers (illus.) - Hugo et Compagnie (2011)- coll. Les ciseaux migrants - 26 p.

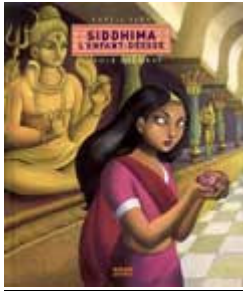
Bienvenue en Inde où se trouve mon royaume. Viens visiter mon immense et somptueux palais, apprendre à dompter les éléphants, à connaître les dieux indiens et à préparer pour tous tes amis des lassis à l'eau de rose, boisson préférée des jeunes maharajahs ! Tu as juste le temps de rassembler quelques affaires, des crayons, des ciseaux et un peu d'imagination !

A l'intérieur de ce livre, tu trouveras de nombreuses activités, un jeu-poster accompagné de pions, une planche d'autocollants ainsi qu'un masque à découper. (Dès 4 ans)

Un livre superbe avec des explications sur le quotidien d'un petit maharajah, ainsi que des illustrations originales. Un cahier plein d'activités, mais destiné peut-être plus à un seul enfant qu'à une classe.

Pas encore disponible en prêt

Légendes, épopées et contes



Siddhima, l'enfant-déesse - Amélie Sarn - Carole Gourrat (illus.) - Milan jeunesse (2007) - coll. Terre de couleurs – 46 p.

En Inde, l'enfant qui naît est placé sous le signe et la protection d'un dieu qui va le guider toute sa vie durant. Pour Siddhima, fille de raja, le jour de connaître ce dieu est arrivé. Son père Adil va mourir ; il lui révèle que son protecteur est Shiva, dieu de la guerre et de la destruction. Bouleversée dans un premier temps, elle va par la suite découvrir le double visage de cette divinité. (à partir de 6 ans)

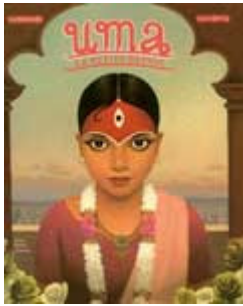
Ce livre est agrémenté de superbes illustrations très travaillées et la trame de l'histoire aborde des sujets comme la mort et la réincarnation, la vie au palais du raja et celui de la destruction et de la renaissance à travers la figure divine de Shiva.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès Cj SARN - 1 exemplaire



Uma, la petite déesse - Frédéric Bernard - François Roca - Albin Michel-Jeunesse (2006) – 38 p.

En Inde, la fillette Uma, devenue la nouvelle déesse, va devoir consoler le roi sans mot dire et bénir les habitants. Mais un jour, face à l'attaque d'une armée de démons, Uma doit quitter la cité et gagne le palais fortifié du mahara voisin. La guerre s'étend et Uma doit encore fuir. Elle découvre le pays, s'émeut de la beauté du monde et retrouve la joie de vivre avec sa famille... (à partir de 7 ans)

Une très belle histoire avec de magnifiques illustrations, abordant le sujet des enfants-dieux, pratique encore présente au Népal, mais qui a un lien direct avec la culture hindoue.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Contes Aj BERN - 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Aj BERN - 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès Aj BERN - 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès Aj BERN - 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

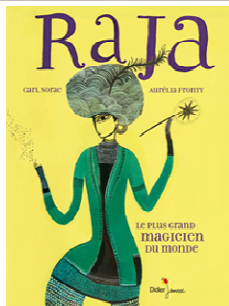
Jeune - libre accès Aj BERN - 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès Aj BERN - 1 exemplaire

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès Aj BERN - 1 exemplaire



Raja, le plus grand magicien du monde – Carl Norac – Aurélia Fronty (illus.) – Didier jeunesse (2009) – coll. les albums – 42 p.

La fille d'un maharajah, une tortue qui parle, un tigre blanc : c'est dans une Inde haute en couleurs qu'évolue Raja, descendant d'une lignée de magiciens qui n'a que faire de son destin. Pour lui, la recette du bonheur est plus simple : respirer l'air du temps, rire et jouer. Il préfère passer son temps à amuser Devika, la jolie fille du Maharajah. Pour prouver qu'il est un grand magicien, il décide alors de faire le tour du monde sur le dos d'une tortue et promet de revenir dans son pays avant que les membres de sa famille ne soient devenus vieux... (à partir de 7 ans)

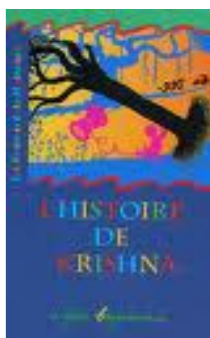
De très belles illustrations originales, dans un livre en grand format.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès Cj NORA – 1 exemplaire



L'histoire de Krishna - Jacqueline Vallon - Maurice Pommier (illus.) - Gallimard Jeunesse (1998) - coll. Folio benjamin – 34 p.

Tout va mal sur terre, où règnent des êtres malfaisants. Désespérés, les hommes appellent à leurs secours le Dieu Vishnu, qui descend vivre parmi eux sous les traits de Krishna, un adolescent espiègle et charmeur, mais d'une force invincible ! (Dès 4 ans)

Cet ouvrage conte plusieurs épisodes de la jeunesse du divin garçon Krishna. Il est illustré dans le style des théâtres d'ombres en couleur. Une très bonne introduction à ce personnage qui apparaît sur plusieurs œuvres que nous présentons dans l'exposition.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 2 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

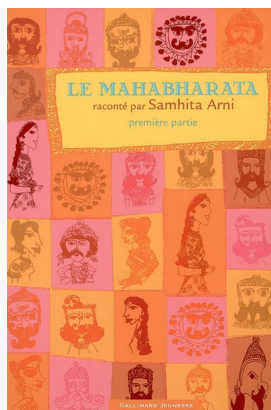
Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 1 exemplaire

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès 294.5j* VAL – 1 exemplaire



Le Mahabharata – Samhita Arni – Gallimard Jeunesse (2003) – 2x128 p. – en 2 tomes.

Célèbre et immense épopée indienne, le *Mahabharata* retrace la lutte qui oppose les Pandava à leurs cousins, les Kaurava, chante les exploits d'Arjuna et de Krishna, ainsi que la fantastique histoire de Shantanu, de Draupadi, de Duryodhana...

Le *Mahabharata* proposé ici est une adaptation très originale racontée et illustrée par Samhita Arni, jeune Indienne âgée de douze ans à peine. Elle nous offre une version moderne, pleine de simplicité et de spontanéité.

L'enchantement enfantin qui jaillit de ces pages en fait un livre inoubliable. En nous entraînant dans un monde merveilleux peuplé de démons et de dieux, de rois et de déesses, de sages et de princesses, Samhita nous ouvre les portes de la mythologie indienne. (Dès 10 ans)

Cette épopée est un monument illustre de la littérature indienne, mais celle-ci reste très opaque pour les non-initiés. Grâce à cette adaptation enfantine de Samhita Arni, sans être simpliste, on entre avec aisance dans le monde mythologique indien. Samhita nous guide dans ce dédale de personnages, de lieux et de hauts faits. Les illustrations témoignent de la volonté de la jeune fille de permettre à tout un chacun de découvrir cette magnifique épopée à travers ses yeux.

Disponible en prêt :

BMG

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès 294.5j ARN – 1 exemplaire

Les Pâquis

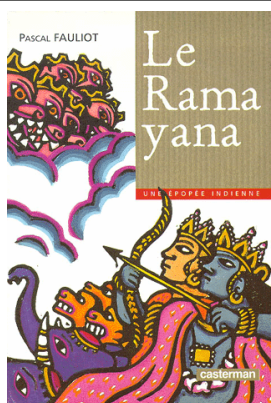
Jeune - libre accès 294.5j ARN – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès 294.5j ARNI – 1 exemplaire

Servette - Jeunes

Jeune - libre accès 294.5j ARN – 1 exemplaire



Le Ramayana - Pascal Fauliot – Casterman (2000) – Collection : Epopée – 192 p.

Ce poème épique de l'Inde conte les mésaventures, les défis et les exploits de Rama, un prince dont la beauté et la grâce confinent à la perfection. (Dès 10 ans)

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP 398.2 (540) FAU – 1 exemplaire

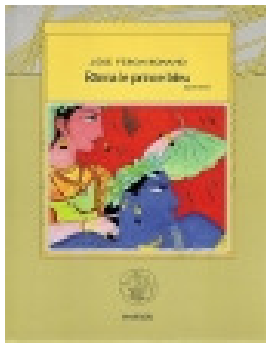
BMG

Cité - Jeunes

Jeune - réserve Cj RAMA – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Cj RAMA – 1 exemplaire



Râma, le prince bleu - José Féron Romano - Philippe Caron (illus.) – Editions Hatier (1989) - Collection Fées et gestes – 140 p.

Une adaptation destinée aux jeunes de la célèbre épopée du Rāmāyana qui met en scène une des dix incarnations de Vishnu, Râma ainsi que la belle Sītā. (dès 10 ans)

Disponible en prêt :

CRDP

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès Cj FERO – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

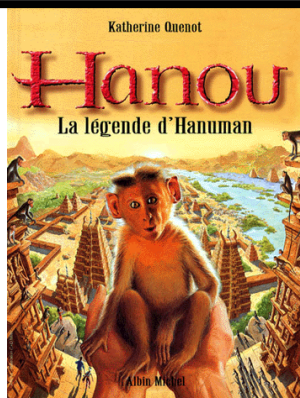
Jeune - réserve Cj FERO – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès Cj FERO – 1 exemplaire

Servette - Jeunes

Jeune - libre accès Cj FERO – 1 exemplaire



Hanou. La légende d'Hanuman - Katherine Quenot - Fabien Lacaf (illus.) - Albin Michel (1998) – 76 p.

Hanou, jeune singe sauvage aux grandes oreilles et au pelage caramel, nous conte ici, la plus romanesque légende indienne. Accompagné de son fidèle ami Hanuman, il nous entraîne dans un long voyage dans le temps à l'époque où les dieux n'en faisaient qu'à leur tête.

Il y a 200 ans la vie dans la cité perdue n'était pas facile. Râma, dieu des hommes, chassés de son royaume, partit en guerre contre les démons pour retrouver Sītā, la belle princesse, enlevée par Ravanā le démon aux dix têtes. Hanuman, dieu des singes aux mille pouvoirs magiques, symbole de courage, de loyauté et de dévotion, saura-t-il sauver cet amour. (Dès 7 ans)

La grande épopée indienne, le Rāmāyana, réadaptée pour les jeunes. Ce challenge est relevé avec difficulté car la volonté d'intégrer du « parler jeune » rend l'histoire complètement floue.

Attention, ce livre n'a rien à voir avec le film, excepté le personnage d'Hanou, le petit singe.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* QUEN – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

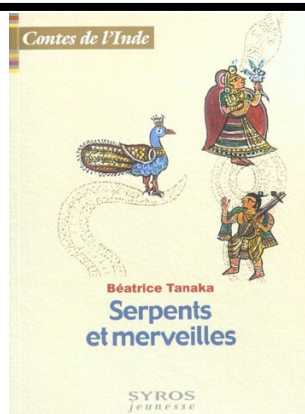
Jeune - libre accès Cj* QUEN – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès Cj* QUEN – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* QUEN – 1 exemplaire



Serpents et merveilles - Béatrice Tanaka – Syros (2002) - coll. Contes nomades – 96 p.

L'Inde : un milliard d'habitants, et des centaines de langues, qui transmettent des contes innombrables venus du fond des âges... Confrontés à leur chatoyante multitude, nous avons choisi de nous en tenir ici aux contes de serpents. Car le cobra, serpent-roi des immenses forêts de naguère, affleure jusque dans les mythes hindous de création du monde ; il resurgit dans les fabliaux, ainsi que dans les histoires évoquant des princes entrés dans la légende, et domine dans les traditions des charmeurs de serpents. Puissent leurs contes nous charmer à notre tour. (Dès 4 ans)

Ce recueil d'histoires qui se restreint à la figure du serpent offre une ouverture sur différents styles indiens : les mythes, les fabliaux, les légendes et les contes. Chacune d'entre elles est vraiment passionnante et raconte comment divers aspects du monde ont été créés.

Disponible en prêt :

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - réserve Cj TANA – 1 exemplaire

Jeune - libre accès Cj TANA – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Cj TANA – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès Cj TANA – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès Cj TANA – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès Cj TANA – 1 exemplaire

Servette - Jeunes

Jeune - libre accès Cj TANA – 1 exemplaire



Jaï - Paul Thiès, Christophe Merlin (ill.) - Syros Jeunesse – coll. La Découverte (2001) – 28 p.

Jaï vit en Inde et travaille dur dans une fabrique de tapis. Ce n'est pas tout à fait un garçon comme les autres. Avec son regard étrange, on le dit sorcier. Une nuit, Jaï contemple enfin le magnifique tapis qu'il vient de terminer : à peint y a-t-il posé le pied que le tapis frémit et l'emporte dans la nuit...

Un très joli livre avec des illustrations originales pour l'Inde, L'histoire du jeune Jaï témoigne d'une réalité difficile et le scénario est donc imprégné de la tristesse de la situation de ces enfants ainsi que de l'injustice subie.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP 843 THI – 1 exemplaire

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès Aj THIE – 2 exemplaires

Les Pâquis

Jeune - libre accès Aj THIE – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

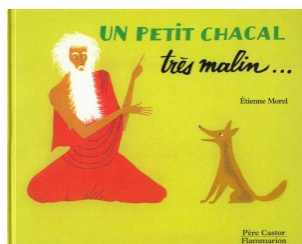
Jeune - libre accès Aj THIE – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès Aj THIE – 1 exemplaire

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès Aj THIE – 1 exemplaire



Un petit chacal très malin... - Etienne Morel - Flammarion (1962) – coll. Les albums du Père Castor - 23 p.

Un brahmane compatissant délivre un tigre de la cage où il était enfermé. Pour tout remerciement, le tigre s'apprête à le dévorer... Consultés, un figuier, un buffle, un aigle et un crocodile donnent raison au tigre. Heureusement, petit chacal survient...

Cette petite fable pleine de sagesse rappelle la place de l'homme dans son lien avec son environnement. On retrouve aussi la figure du chacal plein de ruse qu'on peut apparenter à notre cher renard.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP 843 – 42 exemplaires

BMG

Cité - Jeunes

Contes Aj MORE – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Aj MORE – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès Aj MORE – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès Aj MORE – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

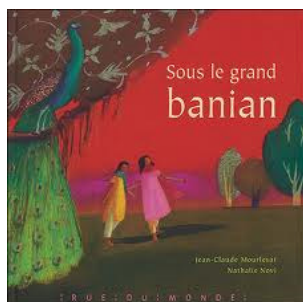
Jeune - libre accès Aj MORE – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès Aj MORE – 1 exemplaire

Servette -Jeunes

Jeune - libre accès Aj MORE – 1 exemplaire



Sous le grand banian – Jean-Claude Mourlevat, Nathalie Novi (ill.) - Rue du Monde (2005) – 34p.

Deux sœurs, Lakshmi et Shandra vivent dans un village d'Inde. Lakshmi, la plus jeune, est aveugle. Un soir, Shandra conduit sa sœur sous un grand banian où commence pour Lakshmi une merveilleuse aventure. Un buffle s'agenouille devant elles et les transporte de l'autre côté de la rive où une cérémonie s'organise autour du temple. Un beau jeune homme observe Lakshmi, des femmes parent la jeune fille selon les rites indiens, c'est une fête magnifique qui a lieu, celle de son mariage.

Ce magnifique ouvrage fait rêver autant par ses illustrations que par sa belle histoire. L'imagination et l'art de conter sont au cœur du livre avec ces deux sœurs dont l'une est aveugle et l'autre, la conteuse, qui lui fait découvrir un nouveau monde par les cinq sens. La thématique du mariage indien y est abordée avec sa beauté, ses couleurs et la joie qui y est exprimée. À noter qu'un album intitulé *Comment un livre vient au monde* explique étape par étape la naissance d'un livre, en s'appuyant sur l'exemple concret de *Sous le grand banian*.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP 843 MOU – 1 exemplaire
Bibliothèque SEM Doc BISCO MOUR – 10 exemplaires

BMG

Bibliobus - Dépôt

Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire

Cité - Jeunes

Ainsi va la vie (Quoti.) Aj MOUR – 1 exemplaire

Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Aj – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

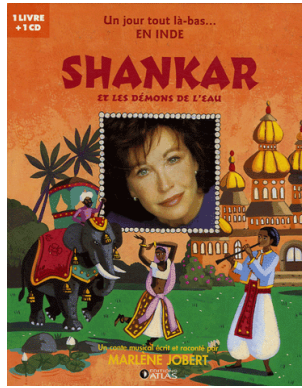
Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire

Servette - Jeunes

Jeune - libre accès Aj MOUR – 1 exemplaire



Shankar et les démons de l'eau - Marlène Jobert – Atlas (2005) - 24 p. + 1 disque compact

Ce conte musical s'inscrit dans la collection «Un jour, tout là-bas...» En captivant les enfants dès 5 ans avec une intrigue où l'humour et la magie ont un rôle majeur, Marlène Jobert a voulu cette fois leur donner aussi un aperçu des musiques et des coutumes parfois surprenantes, souvent amusantes de chaque pays où elle les emmène. C'est au cœur de l'Inde, dans le somptueux palais des Vents que vit le prince Shankar. Mais que se passe-t-il de si triste dans sa vie pour que les mélodies qu'il joue à la flûte reflètent autant de désespoir ? La beauté de sa musique réussit à émouvoir le grand fakir Pagun, mais aura-t-elle les mêmes pouvoirs sur ces mystérieux démons de l'eau qui habitent le lac du palais ? Rien n'est moins sûr !

Ce livre doté d'un CD raconte une jolie histoire qui se passe au temps des maharajahs. L'interaction entre la conteuse et son jeune auditeur Pierre donne un certain dynamisme et permet à Marlène Jobert de prendre le temps d'expliquer des aspects culturels indiens (castes, dot, mariage, etc.) avec des mots simples, ce qui rend cet ouvrage d'autant plus intéressant. De plus, sur le CD, l'histoire est accompagnée d'une musique qui donne une idée de la musique classique indienne.

Disponible en prêt :

CRDP

Discothèque SEM Doc CRDP 843 JOB – 1 exemplaire

BMG

Disco - Minoteries

Disco. - libre accès E 95 INDE – 1 exemplaire

Disco - Vieusseux

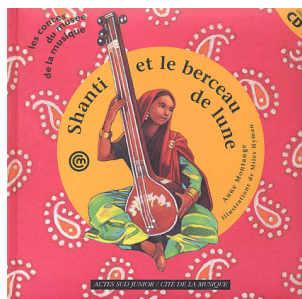
Disco. - libre accès E 95 INDE – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* JOBE – 1 exemplaire

Servette - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* JOBE – 1 exemplaire



Shanti et le berceau de lune - Anne Montange, Miles Hyman (ill.) Cité de la musique Actes sud (2002) - 37 p. + 1 disque compact

Shanti et le berceau de lune est l'histoire d'un musicien jamais satisfait. Il sent au fond de lui toujours un manque. Un jour il cogne du pied une cruche de terre. Cette cruche va lui parler. Elle va faire naître une jeune femme qui choisira le Tumbura comme instrument pour éveiller le monde... Son père joueur de Sitar sera enfin comblé et la musique leur apportera un réel bonheur.

Une très belle histoire d'amour qui nous fait découvrir la sonorité si envoûtante du Tumbura.

Une très jolie histoire qui permettra aux enfants d'aborder la musique classique indienne ainsi que les instruments d'une manière ludique. Le CD qui accompagne le livre raconte l'histoire parsemée d'interludes musicaux

qui nous permet de découvrir ces différents instruments. A la fin du livre, quelques pages informatives offrent des informations précieuses. Ce magnifique ouvrage et son CD est une manière idéale de présenter aux enfants la culture indienne par la musique. Le tambura présenté dans ce livre est exposé dans notre exposition puisqu'il est un prêt de la Cité de la musique à Paris. A ne pas manquer.

Disponible en prêt :

CRDP

Bibliothèque SEM Doc CRDP 843 MON – 1 exemplaire

BMG

Cité - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* MONT – 1 exemplaire

Disco - Minoteries

Disco. - libre accès E 87 INST – 1 exemplaire

Disco - Vieusseux

Disco. - libre accès E 83 INST – 1 exemplaire

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* MONT – 1 exemplaire

Jonction

Jeune - libre accès Cj* MONT – 1 exemplaire

Les Pâquis

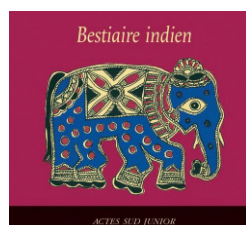
Jeune - libre accès Cj* MONT – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès Cj* MONT – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès Cj* MONT – 1 exemplaire



Bestiaire indien - Kanchana Arni et Gita Wolf - Arles : Actes sud (2007) – 76 p.

Tigre, éléphant, singe, buffle, serpent... chaque tradition artistique a sa propre façon d'imaginer et de représenter les animaux. Ceux de ce bestiaire révèlent la personnalité des artistes qui les ont créés, la richesse et la variété des formes d'art en Inde. Chaque page du livre est une sérigraphie, qui en fait un imagier hors du commun et un vrai livre d'art. (dès 1 an)

Ce petit livre est une œuvre d'art en lui-même. Sans aucun texte, il présente des sérigraphies d'animaux créés par des artistes. On y découvre des styles tribaux indiens qui font toute l'originalité de cet ouvrage. A la fin du livre, on retrouve des explications destinées plutôt aux adultes sur les artistes et l'origine du style des sérigraphies.

Disponible en prêt :

Bibliobus - Dépôt

Jeune - libre accès Aj ARNI – 1 exemplaire

Cité - Jeunes

Petit format Aj ARNI – 2 exemplaires

Eaux Vives - Jeunes

Jeune - libre accès Aj ARNI – 1 exemplaire

Jonction

Imagiers Aj ARNI – 1 exemplaire

Les Pâquis

Jeune - libre accès Aj ARNI – 1 exemplaire

Minoteries - Jeunes

Jeune - libre accès Aj ARNI – 1 exemplaire

Saint Jean

Jeune - libre accès Aj ARNI – 1 exemplaire

Servette - Jeunes

Jeune - libre accès Aj ARNI – 1 exemplaire
