

ALLGEMEINE LIEFER- UND GESCHÄFTSBEDINGUNGEN FÜR BILDMATERIAL DER ABTEILUNG FÜR FOTOGRAFIE DES MUSEE D'ETHNOGRAPHIE DE GENEVE (MEG)

Präambel :

Die nachfolgenden Liefer- und Geschäftsbedingungen für fotografisches Material beruhen auf den Angaben der **Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft der Bild-Agenturen und –Archive (SAB)**, Version 2008, (Postfach 15, CH – 5003 Würenlingen, info@sab-photo.ch, www.sab-photo.ch).

Die Abteilung für Fotografie des Musée d'ethnographie de Genève, nachfolgend MEG genannt, bietet Institutionen, Museen, Universitäten, Fachleuten oder Forschern folgende Dienstleistungen an: Reproduktionen in Form von Farb- und Schwarz-Weiss-Fotografien in Analog- oder Digitaltechnik. Dieses Angebot bezieht sich in erster Linie auf Sammlungsstücke des MEG.

1. Vorabereinwilligung

Die Reproduktion von Schwarz-Weiss- oder Farbfotografien, welche dem Begünstigten vom MEG in analoger oder digitaler Form geliefert werden, ist ohne die vorausgehende Einwilligung der Leitung der Abteilung für Fotografie des MEG verboten.

2. Ausführungsfrist

Die schriftliche Anfrage muss dem MEG mindestens 20 Arbeitstage vor dem gewünschten Lieferzeitpunkt zugestellt werden.

3. Vorgeschriebene Angaben

Sobald das MEG die Einwilligung erteilt hat, müssen bei jeder Nutzung einer Reproduktion die vorgeschriebenen Angaben ausgewiesen werden, welche sich aus dem Begleitzettel ergeben, welcher dem Dokument beigelegt ist. In der Regel handelt es sich dabei zumindest um den Namen des Museums und des Fotografen. Die Angabe der Bildunterschrift und der Inventarnummer sind erwünscht, jedoch nicht zwingend vorgeschrieben.

4. Änderungen des Bildes

Änderungen an der ursprünglichen Fotografie, wie Änderungen des Bildausschnitts, Details, Nachahmungen oder sonstige Änderungen bedürfen einer besonderen Einwilligung der Leitung der Abteilung für Fotografie des MEG.

5. Mietdauer

Die Mietdauer eines Bilddokuments beträgt sechs Monate ab Versand der Reproduktion. Nach dieser Frist wird die Miete erneut angerechnet, sofern das Bilddokument (Farb- oder Schwarz-Weiss-Fotografie, etc.) bis dahin nicht an das MEG zurückgegeben wurde. Lizenzpflichtiges digitales Bildmaterial ist nach der Verwendung von allen Datenträgern zu löschen.

6. Urheberrechte

Die allfällige Suche nach dem Inhaber der Urheberrechte obliegt dem Besteller und nicht dem MEG.

7. Reproduktionshonorare

A. Honorarvereinbarungen gelten für lizenzpflichtiges Bildmaterial ohne anderweitige Abmachungen

für die einmalige Publikation und den schriftlich vereinbarten Zweck. Jede weitere Nutzung (Neuaufgabe, Lizenzausgabe, Nutzung im Internet oder Intranet, Eigenwerbung etc.) bedarf einer erneuten Zustimmung und der Freigabe durch das MEG.

B. Ist nichts anderes vereinbart, gelten die Preisempfehlungen der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Bild-Agenturen und –Archive (Postfach 15, CH – 5003 Würenlingen, info@sab-photo.ch, www.sab-photo.ch).

C. Sonderpreise:

- | | |
|--|--------|
| - Neuaufgabe | -50% |
| - Schweiz + andere europäische Länder | + 20% |
| - Weltweit | +100% |
| - Wörterbücher, Enzyklopädien, Schulbücher | + 10% |
| - Veröffentlichung und wissenschaftliche Fernsehsendungen, Diplomarbeiten, Diplome, Verzeichnisse, Mischformen, Corpus, vom SNF geförderte Werke | GRATIS |

- Veröffentlichung der offiziellen Dienststellen der Stadt Genf und des Kantons Genf (Museen, Bibliotheken usw.), Zeitschrift der Freunde des Museums, Veröffentlichungen von Genfer Wissenschaftsgesellschaften, Veröffentlichungen der Abteilung für öffentliche Bildung der Stadt Genf, öffentlich anerkannte karitative Einrichtungen GRATIS

8. Fotografien noch nicht fotografiertes Objekte

- A. Falls das fragliche Objekt zum Zeitpunkt der Antragstellung noch nicht fotografiert wurde, gilt eine Frist von mindestens einem Monat ab Antragstellung.
- B. Generell werden die Aufnahmekosten dem Besteller nicht in Rechnung gestellt. Allerdings hat sich der Besteller bei einer sehr kurz bemessenen Frist, bei unveröffentlichten Dokumenten oder bei besonderen Aufnahmen (Details, schwierige Aufnahmebedingungen usw.) an den Kosten zu beteiligen.

9. Versand und Kosten

Jeder Versand eines Dokuments bedingt die Erhebung von Verwaltungs- sowie der damit in Zusammenhang stehenden Versandgebühren, dies gilt unabhängig davon, ob das Dokument genutzt wird oder nicht.

10. Gebührenänderungen

Das MEG behält sich das Recht vor, seine Gebühren jederzeit je nach Auftrag des Bestellers zu ändern.

11. Veröffentlichungsbeleg

Dem MEG sind drei kostenlose Veröffentlichungsbelege zuzusenden.

12. Der Vertrag unterliegt schweizerischem Recht

Dieser Vertrag unterliegt der schweizerischen Gesetzgebung. Die Parteien vereinbaren, eventuelle Streitigkeiten zur Auslegung bzw. zur Erfüllung dieses Vertrages auf gütlichem Wege zu regeln. Kommt keine gütliche Regelung zustande, so ist ausschliesslich die Genfer Gerichtsbarkeit zuständig.



V I L L E D E D É P A R T E M E N T
G E N È V E D E L A C U L T U R E E T D U S P O R T

Vereinbarung über das fotografische Vervielfältigungsrecht

Der Unterzeichnete bestätigt hiermit die allgemeinen Bedingungen des Ethnografischen Museums von Genf zur Kenntnis genommen zu haben und erklärt sich mit diesen Bedingungen einverstanden.

Genf, der 30. Oktober 2011

Unterschrift und Stempel:

Dieses Exemplar bitte postwendend an folgende Adresse zurück senden:

Musée d'ethnographie de Genève (MEG)
Service photographique
Case postale 1549
CH-1211 Genève 26

Tel. 022 418 45 50

Fax 022 418 45 51

Email : musee.ethno@ville-ge.ch