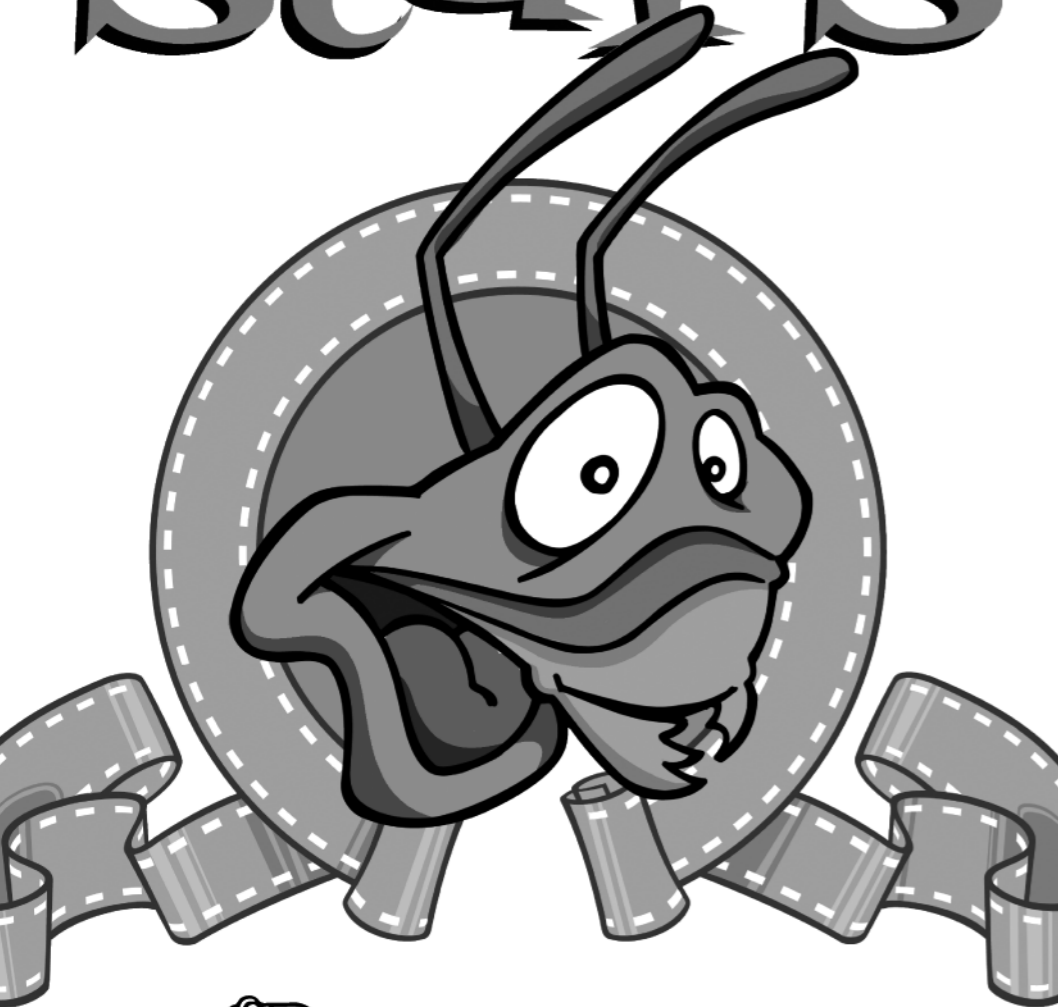


Février 2006 • Entrée libre
les mercredis, samedis et dimanches

PROGRAMME

Le mois du film
documentaire
du Muséum

insectes stars



 **MUSÉUM DE GENÈVE**
HISTOIRE • NATURELLE

C'EST PAS SORCIER : FACE AUX PHASMES – 26'

En forme de feuilles, de bâtons ou de brindilles épineuses, ces insectes ont repoussé les limites du mimétisme. Et ces petites bêtes-là ne manquent pas d'imagination ! Pour se dissimuler aux yeux de leurs prédateurs, elles peuvent rester immobiles durant des heures ou osciller sur leur branche pour simuler la brise.

C'EST PAS SORCIER : FOURMI, FOURMI... DABLES ! – 25'

Fred et Jamy nous emmènent observer les fourmis. Nous saurons comment s'organisent les colonies de fourmis, quelles sont les différentes espèces de fourmis et comment elles communiquent entre elles.

C'EST PAS SORCIER : LES TERMITES – 26'

Les termites dévoreurs de charpentes sont aussi des architectes hors pair et d'indispensables recycleurs ! Si on se penche un peu sur ces minuscules bestioles, on découvre des insectes sociaux passionnants qui, avec leurs reines et leurs rois, leurs nurses, leurs soldats, leurs maçons et même leurs cultivateurs, n'ont rien à envier aux abeilles et aux fourmis !

HISTOIRE DE GUÊPES – 26'

Ce film nous propose d'explorer l'intimité de ces insectes sociaux étonnants que sont les guêpes, depuis la naissance des colonies au printemps jusqu'à leur extinction à la fin de l'automne.

INSECTOSCOPE : LES CIGALES – 6'

De magnifiques images rapprochées nous font pénétrer dans l'intimité de la cigale, de l'éclosion à l'accouplement. La vie de la cigale, comme si vous y étiez.

INSECTOSCOPE : LES GRILLONS – 6'

Le célèbre chant du grillon est le privilège du mâle, mais le quotidien de ce dernier est loin d'être paisible, les combats furieux contre des rivaux étant monnaie courante. La vie du grillon, comme si vous y étiez.

INSECTOSCOPE : LES SAUTERELLES VERTES – 6'

Au petit matin, la sauterelle verte se réveille lentement, se toilette et se met ensuite à la recherche d'une proie. Plus tard dans la journée, un mâle se met à chanter pour attirer les femelles. La vie de la sauterelle verte, comme si vous y étiez.

L'ARBRE ET LES FOURMIS – 52'

Les chercheurs en sont désormais persuadés : dans la forêt tropicale, les fourmis défendent l'arbre de ses nombreux ennemis : les insectes mangeurs de feuilles et les lichens qui l'étoufferaient. En échange de ce travail de nettoyage et de protection, l'arbre abrite les fourmis et les nourrit de son nectar.

LA MOUCHE – UN MONSTRE DE TOUS LES JOURS – 45'

Ce petit insecte a de nombreux ennemis carnivores et représente lui-même un lien important dans la chaîne alimentaire. Il peut parfois constituer un danger pour l'être humain car il est parfois vecteur de maladies. Pour montrer le vol de la mouche dans ses moindres détails, une technique spéciale de prise de vues a été mise au point.

LE MARAIS AUX PAPILLONS – 26'

Suivi de la flore et de cinq papillons rares dans les marais de Chautagne, entre le Rhône et le Lac du Bourget en France voisine. Ce site est l'un des derniers grands marais continentaux français où vivent cinq espèces de papillons rares.

LES ENVAHISSEURS INVISIBLES : ABEILLES MUTANTES – 52'

Les abeilles, peut-être plus encore que d'autres insectes, nous fascinent par leur étonnante organisation et leurs nombreux talents. Leur popularité n'est plus à démontrer, et elles bénéficient d'une cote incontestable auprès de nous autres humains. Echappée par erreur de manipulation, une nouvelle race, plus résistante et agressive que les autres, a colonisé tout le continent américain. Alors, après avoir créé l'abeille tueuse, l'homme tente d'inventer l'abeille qui ne pique pas.

LES ENVAHISSEURS INVISIBLES : ALERTE MOUSTIQUES – 52'

Les moustiques connurent les derniers grands dinosaures, furent témoins de l'essor des oiseaux, puis de l'apparition des grands mammifères, et enfin de l'homme. Ils sont les vecteurs de la malaria qui continue à tuer un être humain toutes les 20 secondes. Mais aujourd'hui, certains scientifiques réhabilitent les moustiques ! Ce film nous présente tout ce que nous n'avons jamais osé imaginer sur ces insectes.

LES ENVAHISSEURS INVISIBLES : FOURMIS CARNIVORES – 52'

A bien des égards, les fourmis apparaissent souvent comme une réplique à échelle réduite des sociétés humaines : « organisation sociale », hiérarchie, spécialisation des tâches, inventivité, adaptation, communication... Le plus souvent affairées et travailleuses, elles peuvent aussi être de redoutables guerrières. Certaines espèces carnivores comme les fourmis de feu dévastent tout sur leur passage et posent de véritables problèmes écologiques dans certaines régions du monde.

LES ENVAHISSEURS INVISIBLES : LA GUERRE DES MOUCHES – 52'

Les mouches et les hommes sont en guerre. Suceuses de sang, porteuses de maladies mortelles, les mouches ont, au cours des siècles, tué d'avantage que les guerres des hommes. Grâce à une enquête internationale, on découvre enfin leurs innombrables talents.

LES ABEILLES ET LEUR REINE – 50'

La ruche, l'organisation sociale des abeilles et la fabrication du miel racontés avec humour et virtuosité. On apprend par exemple que la fabrication d'un litre de miel est le résultat du butinage d'une dizaine de

millions de fleurs, nécessitant en moyenne 10'000 heures de vol. Les pompiers chargés de déloger un essaim et l'étrange danse de l'ours s'attaquant à un nid sauvage sont, parmi tant d'autres, des moments uniques dans ce documentaire exceptionnel.

LES ŒUFS – 4'

Ce mini film permet de découvrir en détail l'éclosion des œufs de papillons. Des dessins apportent des compléments sur les périodes de ponte, les temps de couvain et les risques encourus par les jeunes animaux.

MAYA L'ABEILLE : MAYA ÉTEINT L'INCENDIE – 26'

Le feu se déclare dans une serre ! Maya n'hésite pas et prend son courage à deux ailes pour porter secours à ses amis.

MAYA L'ABEILLE : MAYA ET LE MILLE-PATTES – 26'

Maya soigne un mille-pattes qui a perdu l'usage de ses innombrables pattes.

MAYA L'ABEILLE : FLIP PRIS AU PIÈGE – 26'

Avec l'aide d'une chenille « coupeuse de feuilles », Maya et Willy le bourdon parviennent à libérer Flip la sauterelle de l'emprise d'une plante carnivore.

MAYA L'ABEILLE : MAYA TROUVE UN CHIEN POUR UNE PUCE – 26'

Maya aide une pauvre puce affamée à trouver un chien, une entreprise bien périlleuse.

MENACES SUR LE MACULINEA – 26'

La larve du papillon Maculinea tombe au sol, puis est adoptée par les fourmis qui la nourrissent jusqu'à sa sortie de la chrysalide. Ce mode de développement très particulier, mettant en jeu des espèces partenaires, permet de comprendre l'intérêt de la biologie de la conservation et la nécessité de préserver les écosystèmes complets. Ce superbe film a été réalisé dans la réserve naturelle des marais de Lavours (Ain) ainsi qu'en laboratoire à l'Université du Maine (Le Mans, Sarthe).

QUI MANGE QUI ? :

LA MANTE RELIGIEUSE – 5'

LA LARVE DE LIBELLULE – 5'

LA LARVE DE FOURMILION – 5'

LES PLANTES CARNIVORES – 5'

Le comportement prédateur et le mode d'alimentation de différents insectes.

LE RELIEF DE L'INVISIBLE :

LE PAPILLON – 3'

LA MOUCHE – 3'

Une plongée dans la matière jusqu'à l'échelle atomique, à partir d'images réelles de microscopie électronique, avec un traitement numérique qui permet une parfaite fluidité du mouvement. On découvre alors certains aspects du vivant difficiles à imaginer sans l'utilisation d'images animées.

UN INSECTE CHASSE L'AUTRE – 18'

Utiliser des insectes pour combattre d'autres insectes ravageurs, c'est une forme de lutte biologique qui, dans certains cas, devient aussi efficace que la lutte chimique. Près de Valbonne, dans les Alpes Maritimes, des scientifiques « fabriquent » quasi-industriellement des insectes pour les lâcher dans les champs de maïs.

UN MONDE D'INSECTES :

DE LA PRAIRIE A LA HAIE – 52'

DU SABLE A L'EAU – 52'

Les insectes représentent 80% du monde animal connu. Avec 1 million d'espèces, ils règnent souvent en maîtres sur terre et même sous l'eau. Ces deux documentaires animaliers aux images souvent inédites, montrent les insectes sous un jour nouveau. Le commentaire simple, et non dénué d'humour, permet la pleine compréhension de ce petit monde caché.

En collaboration avec :

• MIF-sciences.net

• Société des Amis du Muséum

Donnez votre avis à la fin du film

Le coup de cœur du public sera projeté dans le cadre du Ciné-dimanche



MUSÉUM DE GENÈVE Muséum d'histoire naturelle de la Ville de Genève

1 route de Malagnou, CH-1208 Genève
Tél: +41 (0) 22 418 63 00
Fax: +41 (0) 22 418 63 01
E-mail: info.mhn@ville-ge.ch
<http://www.ville-ge.ch/mhng>

Entrée libre
Ouvert du mardi au dimanche
de 9h30 à 17h
Facilités d'accès
pour personnes handicapées

Cafétéria - Boutique
Bus: 1-8 (arrêts Tranchées & Muséum)
20-27 (arrêt Muséum),
Trams: 12-16-17 (arrêt Villereuse)
Parking: Villereuse

DÉPARTEMENT DES AFFAIRES CULTURELLES VILLE DE GENÈVE

