

L'âge de glace 1

Vingt mille ans avant notre ère, lorsque Scrat, un rongeur obstiné, fend la banquise et déclenche un nouvel Age de Glace, une vaste cohorte de mammifères s’assemble et commence à émigrer vers le sud. Manny, un mammoth solitaire qui n’en fait qu’à sa tête, choisit d’aller vers le nord et se voit bientôt rejoint par Sid, un petit paresseux volubile en quête de protecteur. Ce dernier l’oblige bientôt à recueillir un bébé humain, Roshan, que sa mère leur a confié avant de mourir, et à ramener celui-ci à son père, chasseur nomade parti vers le nord. Sur leur chemin, les deux compères devront protéger Roshan de Diego, un tigre aux dents de sabre chargé par son chef Soto de capturer le bébé.

Aral, chronique d’une mer asséchée

Un constat désolant sur la disparition d’une mer, sacrifiée sur l’autel de la production du coton, dont la culture demande une irrigation permanente. Engagés, concernés, Sylvain Tesson (géographe, membre du Comité directeur de la Société des Explorateurs français) et Nicolas Millet traversent l’Asie centrale à cheval, en camion et en side-car à la rencontre des habitants des oasis et des déserts, tour à tour acteurs et victimes de la catastrophe, en dénonçant habilement la négligence des responsables et l’absurdité des systèmes politiques.

C’est pas sorcier: L’Auvergne, une région qui a du cratère

Difficile d’imaginer que l’Auvergne a connu une activité volcanique extraordinaire pendant plusieurs millions d’années. Il n’y a plus d’éruptions, plus de coulées de lave... Pourtant, sous les hauts plateaux, sous les dômes arrondis, sous les pitons rocheux et les montagnes escarpées, reposent des centaines de volcans... A bien observer le paysage, on découvre de multiples indices de leur présence ancienne. Fred, Jamy et Sabine sont partis sur leurs traces. Ils nous offrent une jolie découverte de l’Auvergne, et décryptent pour nous les vestiges d’un passé volcanique tumultueux. Une passionnante leçon de géographie et de géologie dans un musée du volcanisme à ciel ouvert !

C’est pas sorcier: Les avalanches, neige à haut risque!

Quoi de plus anodin en apparence, et quoi de plus attirant pour un skieur hors piste, qu’une neige fraîchement tombée ? Et pourtant... Si cette neige se met soudain en mouvement elle peut dévaler les pentes à 400 km/h et créer une onde de choc qui détruira tout sur son passage. C’est pas sorcier nous explique tout sur les avalanches. Vapeur d’eau... Noyaux de congélation... D’où vient la neige ? Comment les flocons tiennent-ils ensemble sur les versants pentus des montagnes ? Pourquoi certaines couches de neige, qui paraissent pourtant cohérentes et légères, se rompent-elles soudain ? Pourquoi la couche neigeuse est-elle plus instable après de grosses chutes de neige ?

C’est pas sorcier: L’eau en danger

Parce qu’elle coule à flot, on a tendance à oublier que l’eau est un bien précieux. Dans les pays industrialisés, la qualité de l’eau douce se dégrade. Les eaux de surface et – en sous-sol – celles des nappes phréatiques, sont de plus en plus polluées. Fred, Jamy et Sabine sont partis à la rencontre d’éleveurs et d’agriculteurs bretons pour essayer de comprendre comment on en est arrivé là. Entre nitrates, pesticides et phosphates, ils nous exposent les solutions qui pourraient enrayer cette tendance. Quel circuit l’eau potable suit-elle avant d’arriver à notre robinet ? D’où viennent les nitrates qui sont entraînés vers les rivières et les nappes phréatiques ? Quelles mesures sanitaires permettent de contrôler leur présence dans l’eau et dans les légumes que nous consommons ? Quelles parades a-t-on trouvées pour éviter le ruissellement des pesticides ? Comment débarasse-t-on l’eau des nitrates, pesticides et bactéries en tous genres ? Qu’est-ce qui se cache derrière nos factures d’eau ?

C’est pas sorcier: L’Etna, un volcan sous haute surveillance

Les Siciliens ont appelé leur volcan le Mongibello, la Montagne des montagnes. Visible à 250 kilomètres à la ronde avec ses 3350 mètres de haut, l’Etna est le plus grand et le plus actif des volcans d’Europe. Les habitants qui se sont installés sur ses flancs ont vu maintes fois leurs terres si fertiles détruites par les coulées de lave. En 1669, la ville de Catane a été en partie détruite. Aujourd’hui encore, une vingtaine de communes restent menacées. L’équipe de C’est pas sorcier est partie ausculter les soubresauts et les colères de cette gigantesque montagne. Elle nous fait partager l’extraordinaire spectacle d’une éruption nocturne, avec ses fontaines de lave à vous couper le souffle.

C’est pas sorcier: Naufrage de l’Erika, la marée était en noir

Fred, Jamy et Sabine reviennent sur le naufrage de l’Erika et ses désastreuses répercutions. Ils explorent pour nous les causes de ce drame et s’interrogent sur l’entretien des navires et les règles qui régissent leur circulation en mer. Fred, pelle en main, participe aux opérations de nettoyage des plages souillées tandis que Sabine cherche à en savoir un peu plus sur les règles de sécurité et les précautions prises à bord des gigantesques pétroliers qui passent à proximité de nos côtes. Quelles sont les parties du littoral français qui ont été touchées par la marée noire ? Quelles routes maritimes les pétroliers empruntent-ils ? Quelles sont les règles qui régissent leur circulation ? Quelles différences y a-t-il entre un affréteur et un armateur ? Pourquoi 60% de la flotte mondiale navigue-t-elle sous pavillon de complaisance ? Comment assure-t-on la solidité d’un pétrolier ? Pourquoi l’Erika s’est-il brisé ? Au final, qui sont les responsables de la catastrophe ?

C’est pas sorcier: La pêche, les poissons ont le mal de mer

En une cinquantaine d’années, nous sommes passés de 15 millions de tonnes de poissons pêchés chaque année à 90 millions... Victimes de cette surexploitation, les poissons du littoral se font de plus en plus rares. 10% des stocks mondiaux seraient épuisés. 18% surexploités. Les scientifiques estiment qu’il faudrait quatre ans d’un arrêt total de la pêche en mer pour que les poissons qui vivent au large des côtes européennes se régénèrent. Victimes à leur tour de cette baisse de rendements – et des quotas de pêche qui leurs sont désormais imposés – les pêcheurs français ont du mal à survivre. C’est pas sorcier a suivi pour nous une pêche artisanale au large des côtes bretonnes. Fred et Jamy nous expliquent comment on tente aujourd’hui d’équilibrer les activités de pêche et le renouvellement des populations de poissons.

C’est pas sorcier: Les récifs coralliens: trésors en péril

Fred et Jamy sont partis en Nouvelle-Calédonie pour explorer la deuxième plus grande barrière de corail de la planète. Entourés d’une équipe de scientifiques de l’Institut de Recherche et de Développement, ils nous font découvrir les 1600 kilomètres de récifs qui ensèrent un immense lagon aux eaux translucides et abritent un écosystème marin d’une richesse exceptionnelle. Imaginez ! Une espèce marine sur trois vivrait autour des récifs coralliens ! Eponges, oursins, poissons chirurgiens ou poissons papillons, mérous, murènes, raies ou requins... Rien que dans les lagons du sud-ouest de la Nouvelle-Calédonie, on a déjà recensé 20 000 espèces ! Malheureusement, l’équilibre de ces « forêts tropicales marines » est extrêmement précaire. Que la température de l’eau se modifie ou que les eaux se troublent... et les coraux se mettent à blanchir pour s’éteindre doucement. C’est alors tout l’écosystème qu’ils abritent qui risque de disparaître avec eux. Accompagné d’une équipe de scientifiques passionnés, Fred nous emmène à la découverte de ce milieu marin magnifique... et fragile.

C’est pas sorcier: Tout feu tout flamme

Nous sommes au sud-ouest de Marseille. En juillet 1997, un gigantesque feu a détruit 3000 hectares de forêt, soit l’équivalent de 3000 terrains de foot mis côte à côte. Avant les grandes vacances, Fred et Jamy nous expliquent pourquoi la moindre cigarette jetée négligemment peut être à l’origine d’une véritable catastrophe. Fred monte à bord d’un canadair et nous explique quel rôle ces engins de l’air jouent dans la lutte contre les feux de forêt. Jamy, de son côté, reprend le plan d’attaque du feu des pompiers, entre hélicoptères bombardiers, pompiers au sol et canadairs...

E=M6: Les colères de la Terre

Expédition dans l’archipel du Vanuatu, base de recherches sur les volcans en activité. Le phénomène des volcans sert de tremplin à l’explication d’autres phénomènes: tornades, tremblements de terre.

E=M6: Mauvais temps sur la planète

Après un journal télévisé presque aussi alarmant que la première diffusion de « La guerre des mondes » d’Orson Welles, Mac Lesggy, accompagné du glaciologue Claude Lorius, nous explique les causes et les conséquences de l’effet de serre sur le climat terrestre. Avec des interviews, des reportages et des documents de synthèse, l’émission présente des notions souvent mal comprises du grand public.

E=M6: Quand la Terre gronde

Savez-vous qu’il y a plus de 2000 tremblements de terre par an ? Pourquoi certaines éruptions volcaniques sont-elles plus dangereuses que d’autres ?

Matière grise: Les tsunamis

L’activité volcanique, comme les tremblements de terre, font partie de la vie de planètes comme Mars ou la Terre : des planètes que l’on appelle « telluriques ». Et quand un séisme important survient sous l’océan, il peut entraîner un raz-de-marée catastrophique : c’est le fameux tsunami tel que l’Asie l’a connu en décembre 2004. La science peut-elle aider à reconstruire ce qui a été dévasté ? Par ailleurs doit-on craindre que de tels phénomènes apparaissent aussi dans nos régions ? Benjamin Luybaert a cherché des réponses auprès de plusieurs équipes de recherches belges.

Mission arctique: menaces sur le toit du monde

Un documentaire pour comprendre les mécanismes des changements climatiques et leurs impacts sur le monde vivant. La planète a toujours connu des variations climatiques au cours de son histoire, mais les activités humaines ont enclenché un réchauffement d’une rapidité inédite à notre connaissance. A l’aide d’animations explicites, climatologues, glaciologues, astrophysiciens et océanographes nous font découvrir les mécanismes et les conséquences du réchauffement global, notamment la disparition de la glace dans le milieu arctique.

La tempête du siècle

Noël 1999 : c’est le dernier réveillon du siècle, et la France se prépare à fêter le passage à l’an 2000. Les informaticiens sont sur les dents, mobilisés pour éviter le grand « bug » tant redouté, mais qui n’aura finalement pas lieu. Du côté des météorologues, rien ne permet de prévoir les deux tempêtes dévastatrices qui vont s’abattre sur le pays. Mais, dès le matin du 25 décembre, des rafales de vent venues de l’Atlantique s’abattent sur les côtes de Bretagne : c’est le début d’une tempête d’une violence incroyable, baptisée « Lothar », qui va traverser d’ouest en est la moitié nord de la France. Dans la nuit du 25 au 26, les tornades arrachent toits, arbres et pylones, faisant de nombreuses victimes et laissant un paysage de désolation. Les services de secours sont saturés d’appels, les agents d’électricité de France s’efforcent de sauvegarder l’alimentation électrique des grandes villes. Mais, déjà, une seconde tempête s’annonce au-dessus de l’Atlantique. Et avec une violence tout aussi dévastatrice, le 27 décembre, « Martin » s’attaque au sud-ouest de la France... Heure par heure, ce film restitue le déroulement de la catastrophe, images d’archives et reconstitutions à l’appui. Avec de nombreux témoignages, dont ceux des spécialistes en météorologie qui racontent comment les éléments les ont pris de court...

En collaboration avec :

• *MIF-sciences.net*

• *Société des Amis du Muséum*



1 route de Malagnou, CH-1208 Genève
Tél: +41 (0) 22 418 63 00
Fax: +41 (0) 22 418 63 01
E-mail: info.mhn@ville-ge.ch
<http://www.ville-ge.ch/mhng>

Entrée libre
Ouvert du mardi au dimanche de 9h30 à 17h
Facilités d’accès pour personnes handicapées

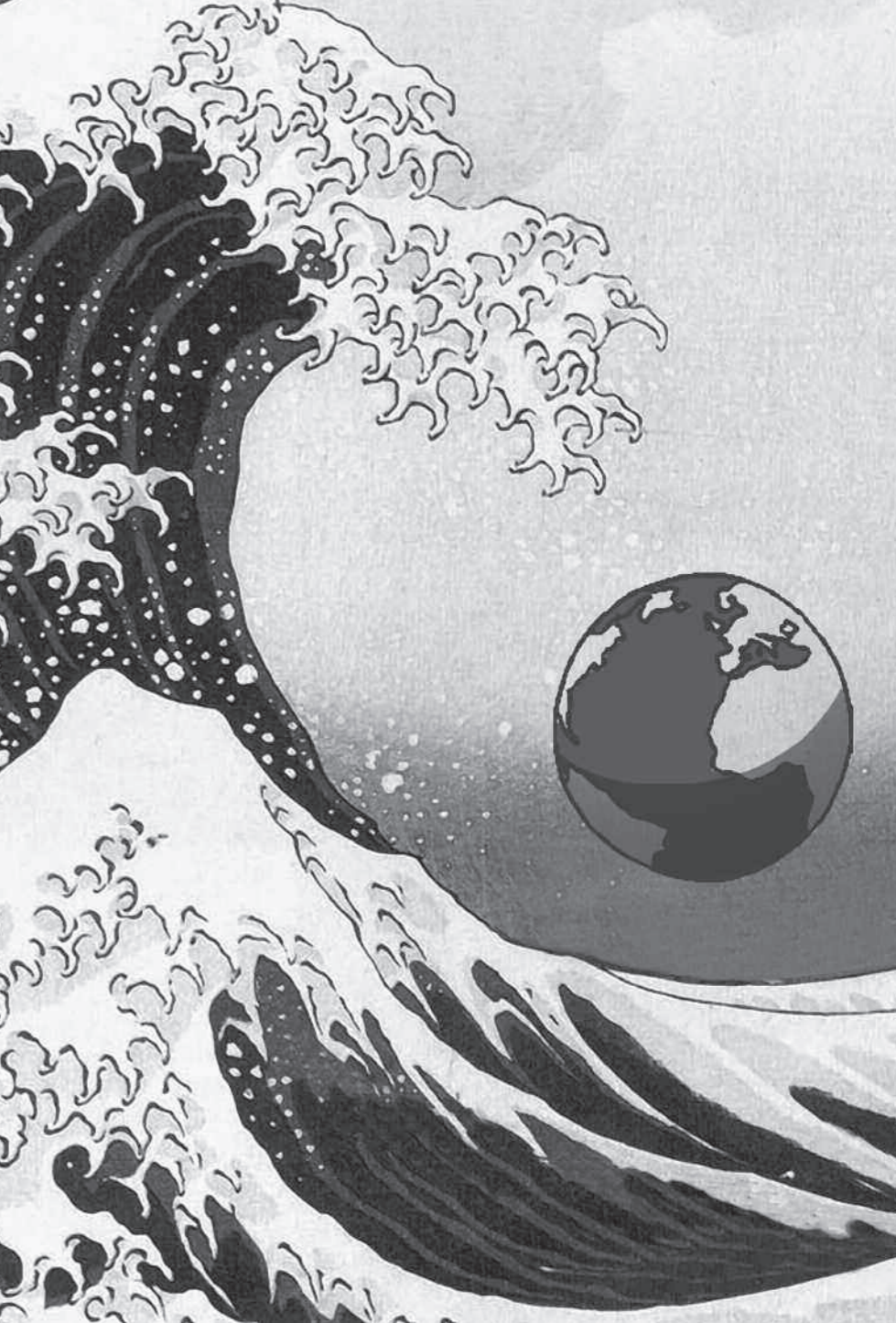
Cafétéria - Boutique - Bibliothèque
Bus: 1-8 (arrêts Tranchées & Muséum) 20-27 (arrêt Muséum),
Trams: 12-16-17 (arrêt Villereuse)
Parking: Villereuse

Février 2007 Entrée libre

les mercredis,
samedis
et dimanches

TOUT
PEUT
ARRIVER
2007

CATASTROPHE! PROGRAMME



Le mois du film
documentaire
du Muséum
GENÈVE