



V I L L E D E
G E N È V E

Communiqué de presse
29 août 2020

Aux représentant-e-s des médias

Cet été, c'est concerts ! **Bilan positif de ces deux mois de concerts**

***Cet été, c'est concerts !*, manifestation organisée par la Ville de Genève, a vécu sa dernière soirée ce vendredi 28 août et tire un bilan positif de cet été musical, tant du côté de la qualité des concerts que de l'enthousiasme et de la fidélité du public.**

Suite à l'annulation en cascade des grands rendez-vous culturels de l'été, la Fête de la musique en tête, et dans un souci de maintenir d'une part une forme de soutien aux artistes de la scène locale et d'autre part une offre culturelle de qualité à la population résidente ou en visite, le Service culturel de la Ville de Genève a organisé une série de 49 concerts depuis le 6 juillet.

Dans ce contexte particulier où la présence du coronavirus exige des dispositifs spécifiques, la programmation de ***Cet été, c'est concerts !*** a fait découvrir ou redécouvrir des artistes de tous styles de musique à des spectatrices et spectateurs ravi-e-s de retrouver les émotions de la scène. Que ce soit en petite formule, avec des duo, des quatuors, ou en big band et orchestre complet, les artistes ont répondu présent-e-s et leur plaisir de jouer enfin devant un vrai public était réellement palpable.

Ces 49 concerts se sont déroulés à l'Alhambra, dans la cour du Musée d'art et d'histoire, dans le hall du Musée Ariana et sur les pelouses des Conservatoire et Jardin botaniques. Quelques dates ont également pris place au Victoria Hall. Les conditions d'accueil ont été dictées par l'évolution constante de la situation pandémique, et dans le respect des mesures sanitaires fédérales et cantonales. Ces conditions ont été très bien comprises par le public et respectées, ce qui a permis le maintien de cette offre exceptionnelle jusqu'au tout dernier concert. La quasi-totalité des concerts se jouait à guichet fermé, les concerts étaient gratuits mais il fallait réserver sa place pour des questions de traçabilité. Nous avons cependant fait face à un petit pourcentage de spectatrices et spectateurs inscrit-e-s qui ne se présentaient pas aux portes, ce qui nous a permis d'ouvrir systématiquement des listes d'attente et de faire bénéficier les personnes se présentant au dernier moment, pour leur plus grand plaisir.

Après deux mois passés à limiter le nombre de personnes, à faire respecter les distances et à imposer le port du masque, les organisateurs, les organisatrices et les artistes tirent un bilan positif de l'expérience. Les artistes ont partagé leur joie de retrouver la scène après des mois d'arrêt et le public a répondu présent sur toutes les scènes, dans toutes les configurations et malgré toutes les contraintes liées à la sécurité. Le bilan provisoire de la fréquentation de ces 49 concerts est évalué à 13'125 spectatrices et spectateurs. La dernière soirée a malheureusement compté avec la pluie, mais le concert au MAH, celui au Victoria Hall, et le tout dernier, celui des Young Gods, au Conservatoire et Jardin botaniques, ont malgré tout ravi les fans de musique.

Cette expérience est un espoir pour la reprise de l'offre culturelle à venir.

Retour en images sur ces deux mois de concerts : <https://concerts-ete2020.ch/photos>

Contact presse

Service culturel – Département de la culture et de la transition numérique

Sarah Margot, responsable promotion et communication

T + 41 (0)78 756 25 48/ +41 (0)22 418 65 75

sarah.margot@ville-ge.ch