



## À Genève, la culture se déplace de parc en parc avec la Mobithèque

### Activités en plein air Après deux semaines au parc La Grange, les bibliothèques municipales migrent au Jardin botanique.

Si vous cherchez la définition de «mobithèque» dans le dictionnaire, vous ne trouverez rien. En revanche, si vous posez la question à Laura Györök Costas, elle vous en donnera une idée très claire: «Mobithèque, c'est la contraction de bibliothèque et mobilité. C'est un véhicule équipé et connecté transportant des livres et du matériel numérique, et qui nous permet de déployer des bibliothèques temporaires partout où l'on se déplace.»

C'est notamment grâce à ce kiosque ambulant que peut se tenir la quatrième édition des activités en plein air organisées par les bibliothèques municipales de Genève dans les grands parcs de la ville. En mettant en place toutes sortes d'ateliers et de spectacles, les finalités culturelles sont multiples: «Les enfants, mais pas que, peuvent passer des moments magiques dans ces endroits encore trop peu connus à Genève. C'est l'avantage d'être partenaire avec d'autres organismes culturels, on peut proposer plus de contenu et de variété. Il y en a pour tous les goûts: science, musique, technologie, littérature, cinéma... tout le monde peut y trouver son compte», commente Laura Györök Costas.

Cette nouvelle édition a déjà connu un franc succès, avec une

moyenne de 80 à 90 personnes par après-midi. «De parc en parc avec les BM» peut se féliciter d'une belle hausse de fréquentation depuis l'année dernière. Laura Györök Costas l'explique: «Les gens viennent souvent nous remercier de proposer des activités aussi variées et ludiques en ces temps difficiles. Je pense que la crise du Covid-19 a joué en faveur de cette quatrième édition.»

### Thématique du monstre

Cette année, les activités ont été guidées par la thématique du monstre. Yamama Naciri, conservatrice au Jardin botanique, explique comment ce véritable musée vivant a traité le sujet: «Ici, notre démarche est avant tout scientifique. Notamment en proposant des ateliers en lien avec les plantes carnivores ou avec les records extraordinaires de la flore. À travers des missions d'ex-

ploration ou de recherche biologique, les visiteurs peuvent apprendre en s'amusant.» Côté mobithèque, des ateliers d'écriture ou de lecture sur le monstre en littérature sont organisés. Laura Györök Costas en profite pour raconter une anecdote: «Les activités ne sont pas uniquement pour les enfants, on a une programmation très mixte. Par exemple, il y a quelques jours, un migrant en plein apprentissage du français a participé à un atelier de littérature qui parlait de Dracula. Il était très ému et fier de raconter que ce vampire immortel était originaire de son pays, la Roumanie.» **Clara Rigoli**

Cette grande aventure humaine mêlant culture, arts et science se tiendra jusqu'au 26 juillet, tous les après-midi à partir de 15 h, au Jardin botanique de Genève. Programmation disponible sur <https://www.numeriquebm.ch/>



**Quand le Jardin botanique s'associe aux bibliothèques municipales, les enfants baignent dans le savoir.** FRANK MENTHA