

FICHE TECHNIQUE DU CASINO-THEATRE

www 17/12/2014

REGISSEUR GENERAL

J-J BURGER
Tél. +41.22.418.44.02 (bureau)
E-mail jean.burger@ville-ge.ch

LOCATION ET RENSEIGNEMENTS

Casino-Théâtre
Rue de Carouge 42
1205 Genève
Tél. +41.22.418.44.00
E-mail jean.burger@ville-ge.ch
www.ville-ge.ch/culture/casinotheatre/accueil.html

DESCRIPTIF DU THEATRE

REGIES

Régies son et lumière en fond de salle (parterre)

SALLE

Capacité de 481 places en position standard
(Parterre = 283 places / galerie = 178 places / loges = 20 places)
Capacité de 456 places avec la fosse d'orchestre
(Rangs A et B supprimés = 31 places en moins)
Capacité de 417 places avec les régies son et lumière en milieu de salle
6 Emplacements pour fauteuils roulants (parterre)
Vestiaires à l'entrée publique
Bar avec foyer public

SCENE

Avant-scène en proscenium arrondi en escalier
Le rideau d'avant-scène est manœuvrable depuis la régie plateau ou depuis la régie son/lumière (c'est un rideau rouge à la grec)

Ouverture du cadre de scène	:	7.32	m.
Hauteur du cadre de scène	:	4.55	m.
Largeur de cour à jardin : face = 14.80 m. / lointain =		14.20	m.
Dégagement du cadre à cour : face = 2.40 m. / lointain =		2.17	m.
Dégagement du cadre à jardin : face = 5.48 m. / Lointain =		4.71	m.
Profondeur du nez de scène à cadre	:	68	cm.
Escalier front de scène profondeur	:	160	cm.
Hauteur de scène	:	117	cm
Profondeur du cadre au fond de scène	:	11	m.
Hauteur sous porteuse	:	11.50	m.
Hauteur sous grill	:	12	m.
Nombre de perches électriques	:	20 (+1)	
Porteuse sur treuil électrique en avant-scène	:	1	
Capacité de charge des perches	:	150	kg.

Pas de trappe de dessous de fosse
Pupitre de commande de régie plateau à jardin
Commande des perches à jardin
Passerelles techniques situées à une hauteur de 5 m.

FOSSE D'ORCHESTRE

Largeur : 3.80 m.
Ouverture : 7.70 m.
Configuration de base : plancher à 1.70 m. du niveau de scène
Configuration fosse d'orchestre : enlever 31 sièges

Pupitres lutrins et éclairages de lutrins x 15

DESCRIPTIF DU THEATRE (SUITE)

SALLE DE REPETITION OU FOYER DES ARTISTES

Située au premier étage et constituée d'un plancher vernis :
Largeur : 5.00 m.
Hauteur : 3.50 m.
Profondeur : 11.00 m.
Lumière du jour, pas de sonorisation, pas d'équipement lumière

LOGES

Loges à l'étage, côté cour
(10 loges de deux places et 1 loge d'une place)
Les loges sont équipées de tables de maquillage, de douches, de WC et d'armoires verrouillables
Local de repassage (planche + fer) avec machine à laver et sèche-linge
Loge rapide côté jardin (4 personnes)
Retour vidéo et audio
Connection WIFI (réseau Ville de Genève, accès libre)

ACCES DECORS

Arrière-scène au niveau du plateau, depuis le quai de déchargement
Ouverture : 2.65 m.
Hauteur : 2.94 m.

PERSONNEL

Techniciens, huissiers, vestiaires, contrôleurs, placeuses et nettoyeurs

SERVICE TECHNIQUE

Machiniste, électriciens éclairagiste et sonoriseurs sont disponibles en fonction de la demande et des besoins du spectacle

Prévoir le personnel pour les déchargements et les chargements importants, ainsi que les montages et démontages

L'accès des artistes et du personnel se fait par l'entrée 3 rue Henri Christiné

PLATEAU

www 17/12/2014

DRAPERIES

Boîte noire velours complète
5 plans de pendrillons
2 patiences manuelles (lisse et plissée)
1 cyclo 6 X 9m

ATELIER

Machines-outils permettant des raccords sur décors et petites constructions

DIVERS

Praticables 2 X 1m hauteurs diverses (6 pces.)
Tapis de danse
Nacelle hauteur : 6 m.
Echelles
Pupitre d'orateur

Dans la mesure du possible veuillez nous faire parvenir le plan de votre décor (vue de dessus) sur le plan ci-joint ainsi que votre plan d'éclairage.

Cette fiche technique n'a qu'une valeur indicative de la liste du matériel dont dispose le Casino-Théâtre et la Ville de Genève.

Les impératifs de la programmation peuvent nous conduire à fractionner ou à compléter cette liste.

La direction technique n'est en rien tenue de fournir la totalité du matériel indiqué.

Toute fois après examen de votre propre fiche technique, nous établirons en accord avec vous, un état du matériel que nous nous engagerons à mettre à votre disposition.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat

DCS/17.12.2014

CONSOLE

- 1 Yamaha CL5
- 1 Yamaha RIO 3224

INTERCONNECTION DANTE**SYSTEME DE DIFFUSION PRINCIPAL**

- 10 NEXO GEO S (4x805 et 1x 830) + NX242
- 2 NEXO SUB RS15
- 1 Ampli NEXO NX AMP 4X4

SYSTEME DE RAPPEL BALCON

- 6 NEXO GEO S (2x805 et 1x 830) + NX242
- 1 NEXO SUB CD12
- 1 Ampli NEXO NX AMP 4X1

SYSTEME DE DIFFUSION PREMIERS RANGS ET RAPPELS SOUS BALCON

- 2 NEXO PS8
- 2 NEXO PS8
- 1 Ampli NEXO NX AMP 4X1

RETOURS DE SCENE

- 8 NEXO PS 10
- 1 Amplis NEXO NX AMP 4X1
- 10 NEXO 45N 12
- 2 Amplis NEXO NX AMP 4X4

MICROS

- 1 Jeux complet Micros et DI selon demande et accord
- 1 Jeux complet

SOURCES

- 1 TASCAM CD 01UPRO
- 1 TASCAM CD 450

INTERPHONIE CLEAR-COM

- 1 poste fixe régie plateau RM 120A
- 4 postes ceintures model 501
- 1 écoute et appels en loge

LUMIERE

PUPITRE

MA Lighting grandMA2 light

CELLULES

156 circuits 16A / 3kW
3 circuits 25A / 5kW

PROJECTEURS

2 RoboSpot & Robin T2

3 Robe T1 Profile (salle-face)

14(+1) VARI*LITE VL1000 / 1100 TI (Tungstène Halogène) (Dont 3 en salle-face)

4 VARI*LITE VL1000 TSD (Tungstène Halogène)

20 Robe Spikie

22 Robe Led Beam 150

6 Découpes 1000W Juliat 613SX 28°-54°

24 Découpes 1000W Juliat 614SX 16°-35°

2 Découpes 2000W Juliat 713SX 29°-50°

4 Découpes 2000W Juliat 714SX 15°-40°

4 Découpes 750W ETC Source four zoom 25°-50° & Sea Changer

6 Découpes 750W ETC

10 Découpes 750W ETC 36° & Sea Changer

20 Sea Changer Wash 750W 20°-70° (Fresnel & changeur couleur)

48 Plans convexes 1000W ADB C103 7°-61°

10 Plans convexes 2000W ADB C201 5° - 65°

12 Plans convexes 650W CCT Minuette 10° - 59°

3 Fresnel 5kW Pollux Strand & changeurs de couleurs WHISPER Compulite

24 Horiziodes 1000W ADB ACP 1001 asymétriques

100 PAR 64 1000W
& 10 changeurs de couleurs WHISPER Compulite (Latéral CP62)

8 PARNel Source Four ETC 750W 25°-45°

12 PAR 56 300W MFL

12 CLPIXBAR650PRO

2 CLPIXBAR450PRO (Face)

4 Blinder Led (Public)

1 Brouillard MDG ATMe

Matériel à disposition sous réserve