

## Femmes résistantes

### Une Suisse rebelle, Annemarie Schwarzenbach

de Carole Bonstein



Basé sur des images d'archives inédites, ce premier film sur Annemarie Schwarzenbach, dresse le portrait de cette femme issue d'une famille de très riches industriels zurichois qui ne cachaient pas leur sympathies pour l'ordre nazi. Ecrivaine, journaliste, reporter-photographe, Annemarie Schwarzenbach se rebelle contre son milieu. Fuyant la Suisse et la réalité, elle parcourt le monde en dénonçant les fascismes européens comme l'exploitation des ouvriers américains.

**Une Suisse rebelle, Annemarie Schwarzenbach de Carole Bonstein, Suisse / France (2000), 56'**  
**Séance unique samedi 14 mars, suivie d'une discussion en présence de la réalisatrice Carole Bonstein**

En Suisse comme dans le reste de l'Europe, la part de films réalisés par des femmes demeure **minoritaire**. Des études récemment menées montrent qu'elles réalisent seulement un quart des films en France et un peu plus d'un tiers en Suisse Romande.

Afin de faire connaître au grand public ces inégalités de genre et de promouvoir la présence féminine dans la culture, les documentaires choisis par l'Association Cinélux sont essentiellement réalisés par des femmes (seule exception « Je suis Femen » d'Alain Margot). En outre, l'ensemble des documentaires sélectionnés met la femme au centre de sa thématique.

Durant deux semaines, le Cinélux se lance ainsi le défi de prouver que les inégalités de genre ne se combattent pas que le 8 mars mais au quotidien dans nos habitudes de consommation culturelle.

CHF 16.- / AVS, AI, chômeurs, étudiants -25 ans, carte Le Courrier: CHF 13.- / Ecoliers, carte Cinépass CHF 10.- / Le lundi (sauf festif) CHF 12.-  
Carte20ans20francs CHF 5.-  
Offre quinzaine au féminin: la 4e séance est gratuite

Tram 14 / Bus 2, 4, 11, 19, 32, D (arrêt: Jonction)  
Cinélux Genève - **8 boulevard Saint-Georges 1205 Genève**  
contact@cinelux.ch / 022 329 45 02

Avec le soutien du bureau de la promotion de l'égalité entre femmes et hommes (BPE)



Avec le soutien du service Agenda 21 - Ville durable



**Daily Movies**

**medisupport**  
SCHWEIZER NETZWERK REGIONALER LABORATORIEN  
LE RÉSEAU SUISSE DE LABORATOIRES RÉGIONAUX

## 4-16 mars 2015 au Cinélux

# Quinzaine au féminin



**Programmation spéciale autour de la Journée internationale de la femme**

**CINELUX**

## Femmes et tabous

### Moon Inside You et Monthlies

de Diana Fabianova



Comme beaucoup d'autres femmes, Diana a souffert de menstruations problématiques durant des années. Avec chaque nouveau cycle, la même question se pose: "Pourquoi la douleur et la gêne si je suis en bonne santé?". Sa curiosité innocente initiale suscite un voyage émotionnel aux racines mêmes de la féminité et de la vie. Un regard neuf et original sur un tabou encore bien ancré. *Monthlies*, le spin off de *Moon Inside You* aborde le thème de la puberté avec pédagogie, sensibilité et humour.

**Moon Inside You de Diana Fabianova, Espagne/France/Slovaquie (2009), 75'**

Les 5, 7, 10, 12 et 15 mars à 19h.

Les 5 et 7 mars séances en présence de la réalisatrice.

**Monthlies, de Diana Fabianova, Slovaquie (2014), 30', projection gratuite le 7 mars à 13h30 en présence de la réalisatrice**



## Femmes fétichistes

### God Save My Shoes

de Julie Benasra

De Dita von Teese à la joueuse de poker Beth Shak, Julie Benasra est allée à la rencontre de fanatiques des chaussures pour tenter de comprendre les raisons de cette idylle. *God save my shoes* est le premier film documentaire qui explore et analyse la relation intime et passionnelle qui lie les femmes à leurs chaussures.

Concours avec places de ciné à gagner



**God save my shoes de Julie Benasra, France (2011), 60'**

Séance unique le 8 mars, 19h: concours des plus audacieuses chaussures à talons. Places de cinéma à gagner!

## Femmes militantes

### Je suis Femen

d'Alain Margot



Oxana est une femme, une militante, une artiste. Adolescente, sa passion pour la peinture d'icônes la pousse à entrer au couvent, mais c'est au sein du mouvement Femen qu'elle met finalement à contribution son talent. Elle a co-fondé avec Anna, Inna et Sasha le fameux groupe d'opposantes féministes au régime, qui l'amène de son Ukraine natale aux quatre coins de l'Europe. Entre rage de créer et envie de changer le monde, Oxana livre sa personnalité discrète, envoûtante et multicolore, à l'image de ses œuvres passionnées.

**Je suis Femen d'Alain Margot, Suisse (2014), 95'**  
Les 4, 6, 11, 13 et 16 mars à 19h. Le 9 mars à 18h30.

Vendredi 6 mars, séance spéciale suivie d'une discussion en présence du réalisateur Alain Margot. Lundi 9 mars séance à 18h30 en présence du réalisateur Alain Margot et Oxana Shachko.