

14360	Maraca semblable au 29724. Long. tot. 285 mm.	Guyane	Coll. Düsendschön	29725
14366	Maraca :alebasse noircie en forme de poire, av. gravures. Manche en bois. Long. tot. 245 mm. Diam. 63 mm.		(det. G. Baer)	29726
14364	Flûte de pan, roseaux, 14 tuyaux. Le plus long des tuyaux est légèrement gravé. A l'embouchure lien horizontal pour retenir les tubes et un lien oblique au centre. Lanière de suspension ornée de qq. plumes blanches. Plus grande long. 370 mm. Larg. 137 mm.	Caqueta, Uaupès Brésil	Id.	29727
14363	Id. 11 roseaux. Lien horizontal à l'embouchure. Long. 134 mm. Larg. 130 mm.	Colombie ?	Id.	29728
14537	Id. 7 roseaux. Lien central. Long. 149 mm. Larg. 60 mm.	Id.	Id.	29729
14535	Flûte en os à 3 trous. "Cuenca". Embouchure-trou latéral. Long. 192 mm.	Région andine Pérou	Id.	29730
14536	Sifflet double, en os. Les 2 tubes en os sont collés l'un à l'autre par de la résine et par un cordon très serré. Trous au centre. Long. 182 mm. Larg. 28 mm.	Région andine Brésil	Id.	29731
14547	Flûte de pan à 2 tubes de roseaux enfermés dans un faisceau de lamelles de bambous pointues. Ornaments de graines noires et plumes multicolores. Haut. 220 mm.	Id.	Id.	29732
14534	Flûte à 3 trous, tube de roseau recouvert de l'embouchure au premier trou d'un travail ornemental tressé. Long. 358 mm. Le sommet du roseau fermé de résine.	Id.	Id.	29733
14367	Trompe transversale composée d'un tube en gros bambou peint de cercle noir, fermé à son sommet duquel part un roseau (540 mm.) av. longue embouchure sur le côté, en haut. Long. tot. 830 mm. 66 mm. diam. du bambou inf. Probablement des Indiens Mundurucus, Bas Tapajoz (Cf. G. K. Izikowitz voir sous 29721, p. 235).	Id.	Id.	29734
14533	Sifflet fait d'une petitealebasse en forme de poire. Le trou basal encerclé d'une pyrogravure noire. A la pointe sup. est attachée une cordelette de suspension ornée d'un mouchet de plumes rouges. Long. av. cordelette 300 mm. Diam.alebasse : 52. Indiens Gé, probablement Canella.	N.E. Brésil	Id.	29735
14365	Trompe transverse (probablement incomplète). Tuyau de bambou à longue ouverture; recouvert tout le long d'un travail régulier en cordelettes de coton. Une lanière de suspension. Un mouchet de 8 pendentifs composés chacun de perles d'os et 1 perle en			29736