

26063.	"Umuhoro" serpette, en fer, emmanchée dans un long morceau de bois. Instrument servant à toute espèce de fins : tuer les poules, couper les branches, l'herbe etc.	RUANDA	DON M ET MME DURAND-DECOLLOGNY	12262 ✓
21794.	"Agasonka" serpe comme la précédente, mais plus petite et emmanchée dans un morceau de bois. Grande lame "Inkota" , poignée bois, simple lame avec arête médiane, dans un fourreau de bois, finement gravé sur un des côtés, se suspend à la ceinture au moyen d'une épaisse lanière de cuir. Cette arme est surtout employée par les gens de la forêt.	id.	id.	12263 ✓
24193.	"Urushingé" aiguille en fer, la partie élargie sert de ciseaux, pour couper les cheveux, couper le cuir, les ongles, etc. La partie appointie sert à faire les trous dans le cuir pour le passage du fil, ou dans la vannerie pour le passage des fibres.	id.	id.	12264 ✓
22052.	"Imbuguita" couteau, avec poignée bois légèrement sculptée, dans un fourreau de bois, simple. Ce couteau est toujours suspendu à la ceinture des hommes au moyen d'une ficelle en ?	id.	id.	12265 ✓
	"Umwambi" flèche, longue hampe de bois, empenage en plumes, pointe = fer quadrangulaire.	id.	id.	12266 ✓
	Idem, sauf pointe = fer en forme de feuille avec base quadrangulaire.	id.	id.	12267 ✓
	"Ubutega" paquet de bracelets en fibres végétales, ceux-ci portés par les femmes de paysans (aux jambes). Les femmes nobles en ont de plus grands. Ils servent également de monnaie d'échange. Il en faut plusieurs milliers pour avoir un mouton par exemple.	id.	id.	12268 ✓
21276.	Peigne formé de dents de bois réunies par un fil de cuivre, formant un dessin géométrique. Fait par les soldats.	CONGO BELGE	id.	12269 ✓
	Echantillon de cordelette, en ? animal.	RUANDA	id.	12270 ✓
	Idem , fibres végétales.	id.	id.	12271 ✓
	Modèle de pirogue à balancier comme on en trouve sur la côte ouest particulièrement de Majunga à Nossibé, avec tous ses accessoires.	MADAGASCAR	DON RUSILLON	12272 ✓
21969.	Canne de médium pour les cérémonies du Tromba, composée d'une partie de bois et d'un grand fer plat à douille.	id.	id.	12273 ✓
21954.	Canne de médium, tout en fer, avec au sommet deux grelots tenus par deux chaînes d'anneaux ronds. En note : Le médium s'appuie sur la canne, qui parfois possède des grelots ou des sonnettes, celles-ci , mises en mouvement indiquent le passage des esprits allant s'emparer des entransés - cannes authentiques ayant longuement servi pour les cérémonies.	id.	id.	12274 ✓
21953.	Canne de médium, tout en fer avec des ornements, au sommet 4 chaînettes.	id.	id.	12275 ✓
21952.	Canne de médium, tout en fer, q.q. décorations dans sa partie supérieure, au sommet trois chaînettes.	id.	id.	12276 ✓
		id.	id.	12277 ✓