

Musée d'ethnographie - Genève		Année d'enregistrement 1981		page	
No inv. <b>41233</b>	Photo	Année fabric.	Position		
Ancien No		Année récolte			
PROVENANCE	TYPE	FONCTION	MATIÈRE		
Pays <b>JAPON</b> Région <b>Tokyo</b> Ethnie Epoque <b>7<sup>e</sup> an. Taishō (1919)</b> Style	Général <b>Rouleau peint</b> Particul. pr. <b>Fête des Garçons.</b> Vernac. <b>Kakemono</b> <b>Un Samouraï en armure</b>	1. <b>Art.</b> 2.	1. <b>Papier</b> 2.		
	Diam.	Haut. <b>2167mm.</b>	Long.	Larg. <b>725mm.</b>	Ep. Pds.
<u>Achat</u> <del>Don</del> <del>Echange</del> <u>Terrain</u> Nom: <b>Bazar Oriental, Tokyo.</b> Date: <b>13 avril 1981</b> Prix: <b>920 Fr.</b>		Etat de conservation			
Bibliographie		Publications, Expositions: voir au verso de la fiche			

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Monté sur deux bâton, dont l'inférieur est assez épais, de section ronde et terminé par des bouts laqués noirs, rouleau de papier entouré de bandes de brocart aux teintes douces.

Au sommet du dos, lequel est recouvert d'une doublure de papier, on lit la mention: Bannière du 5<sup>e</sup> mois, ce qui désigne le Festival des Garçons (Tango no Sekku; auj. Kodomo no Hi, fête des enfants). Le kakemono est en fait imprimé, mais avec de nombreuses couleurs traitées "en à plat" selon le procédé traditionnel de l'estampage.

Au sommet, deux rectangle, l'un vert, l'autre rose, avec motif superposé en or de fleurs et de lignes nuageuses (qui semble effectué à la main), diverses inscriptions en noir: tous les caractères n'ont pu être encore identifiés, ce qui rend difficile l'interprétation du tout; on lit toutefois, dans le rectangle de gauche, la date suivante: 6<sup>e</sup> mois de la 7<sup>e</sup> année de Taishō, ce qui correspond à juin 1918.

La majeure partie du kakemono est occupée par un Samouraï assis, en armure, avec une coiffe E-bōshi et des sandales de pailles Waraji. Il tient un arc à la main gauche.

Inscription en noir à droite en bas, avec sceau rouge.

Renseignements sur la collection

Acquis par J. Eracle.

Remarques