

Musée d'ethnographie – Genève		Année d'enregistrement 1981		page	
No inv. 41774	Photo	Année fabric.		Position	
Ancien No		Année récolte			
<b>PROVENANCE</b>	<b>TYPE</b>	<b>FONCTION</b>		<b>MATIÈRE</b>	
Pays Samoa	Général massue	1. arme		1. bois	
Région	Particul. de danse (?)	2. rituel (?)		2	
Ethnie	Vernac.				
Epoque					
Style	Diam. Haut.	Long. 940 mm.	Larg. 95 mm.	Ep.	Pds.
Achat	Don	Echange	Terrain	Etat de conservation	
Nom: E. Chambon, Genève,	Date: 30/7/1981			Prix: voir dossier	
Bibliographie				Publications, Expositions: voir au verso de la fiche	

BROWN, George, Melanesians and polynesians. London. 1910. (OC 74) p. 58.

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Massue (de danse ?) de bois brun teinté en noir. La partie percutante est faite de deux rangées de dents sculptées dans le bois. Le bout du manche a une partie saillante triangulaire percée.

Renseignements sur la collection

voir fiche no. 41635.

Remarques