

Musée d'ethnographie – Genève		Année d'enregistrement 1986		page	
No inv. 44058	–	Photo	Année fabric.	Position	
Ancien No			Année récolte 1985		
PROVENANCE		TYPE		FONCTION	
Pays Samoa occident. Région Ile de Savaii Village de Vailoa Ethnie		Général Pinceau Particul. Vernac. tusi		1. Technique 2.	
Epoque Style		Diam. Haut.		Long. Larg. Ep. Pds.	
				3,5 cms	
Achat	Don	Echange	Terrain	Etat de conservation	
Nom:	Mareta Asuelu			Assez bon	
Date:	8.8.85		Prix:		
Bibliographie				Publications, Expositions: voir au verso de la fiche	

Buck, P. H., Samoan Material Culture, Bernice P. Bishop Museum Bulletin 75, Honolulu, 1930, p. 307 (1).

Description (forme, décor, fabrication, usage)

La partie dure de ce fruit sert de manche, tandis que les fibres, qui sont taillées selon la largeur désirée, servent à appliquer la peinture sur le tapa.

Renseignements sur la collection

Acquis en même temps que le No 44014.

Remarques

Voir No 44014.