

Musée d'ethnographie – Genève		Année d'enregistrement 1987		page	
No inv. 45187	Photo	Année fabric.	Position		
Ancien No		Année récolte			
PROVENANCE	TYPE	FONCTION		MATIÈRE	
Pays Ethiopie Région Gojjam Lac Tana Ethnie	Général miniature Particul. dépliant Vernac.	1. art		1. parchemin	
Epoque XVIIIe s. ? Style		2. rituel		2. coton	
	Diam.	Haut.	Long. 500mm	Larg. 100mm	Ep. Pds.
Achat Don Echange Terrain	Etat de conservation				
Nom: N. Rossier, Genève Date: 22.10.86	Prix: 1200.-		trouée et déchirée en plusieurs endroits peinture effacée		
Bibliographie	Publications, Expositions: voir au verso de la fiche				

INSTITUT ETHIOPIEN D'ARCHEOLOGIE. Couverture du prospectus. s.l.n.d.

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Miniature sur parchemin en forme de dépliant, comprenant 6 petits tableaux qui représentent des saints à cheval (peut-être les cavaliers dont parle l'Apocalypse). Cinq d'entre eux semblent infliger un châtement particulier. D'après le style des personnages aux visages ronds, on suppose que cette oeuvre est du XVIIIe siècle et qu'elle provient d'une région près du Lac Tana au Gojjam. Le parchemin était replié et serré avec un morceau de coton.

Renseignements sur la collection

Remarques